



۱۰۷۹

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد، فهذا كتاب **رياض**
الازهار من غرائب الأسرار وهو مجرب صحيح لا شك فيه ولا خلاف قال
الشيخ الإمام العالم العلامة البحر الفهامة سيدنا أحمد السيفي نفعنا الله بركاته وعلومه
آمين، **إذا أردت أن تأخذ عقل الناس بغير** بفوائد دقائق هذه العلوم وأردت
أن يظهر لك خديهما محضرة الجالسين ويرى الحاضرين وتخطبهم وتخطبوه وكلام من
الحاضرين يسأله عما يريد فيجيبه بأعظم جواب وأعذب خطاب وهو عن الطول لا يزيد
عن الذراع ولباسه كلباس النصارى الحريين الذين يقال لهم الفرنجة وصوته يسمع
كأنه من وراء حائط ولكنه رائع الشرب عذب الخطاب حسن الذات رائع بطنه
الناظرين أنه ابن سبع سنين وهو بديع الجمال وهو متخلياً برفقة الطبع وسعة الصدر

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض
قسم المخطوطات
الرقم العام ١٠٧٩
رقم المكتبة ١٠٧٩

ومهما سأله عن شيء أجابك سواء كان هذا السؤال عن علم أو غيره إلى ما لا نهاية له فالكفر
سر ولا تبدله للسفهاء واسمه **يونا** وهو مشتق من الإفساد إلا أنه مؤلف
ومنادى وصديق صادق لا يخل عن صاحبه مرة واحدة فإذا أردت احضاره في أي وقت
طأ أرضه فأحضر طشتنا من خاس مبيضا بالقصدير واملأه ماء ثم فضع شخصا من
الورق الأحمر واكتب على رأسه مهر قوش **ع** وعلى صدره طفطوش **ع** وعلى يده اليمنى
طارش **ع** وعلى فخذه الأيمن مجلوش **ع** وعلى فخذه الأيسر كردوش **ع** ثم انصب
سبيبة من عيدان الرمان الحامض فوق الطشت وعلق الشخص فيها منكسا من
رجليه وعزم بهذه **العزيمة الشريفة** ثلاث مرات والنحر **لنالك الجلب** والجاوي
والسدر و **والورد** واللبان وتقول بعد كل مرة أيتها الأملاك الكريمة خدام هذه
الدعوة العظيمة احضروا إلى السيد يونا الحكيم بحق هذه الأسماء عليكم وطاعنها
لديكم **الواجب** **العجل** **الساعة** فلا تشر مرة الثالثة إلا وقد طلع من الطشت من قلب

على يد
تاريخ

الماء بالكيفية التي تقدم ذكرها ويقول السلام عليكم فرد عليه السلام وأذن له بالجلوس
فإنه لا يجلس حتى تأذن له بالجلوس لأنه مخليا بصفات الأدب واسأله أنت وال حاضر
كما تريد ثم انكروا الانصراف بعد الدعوة **وهذه الدعوة الشريفة** المباركة تقول عزمت
عليكم لحول الله وفوته معاشر الأرواح الروحانية بعز الله وبنور وجهه الله
وباسماء الله وما جرى به القلم من عند الله ونحو سيدنا محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم إلا ما أقبلتم وأسرعتم لنحو أسماء الله العظام
وآياته الكرام ونحو الأنوار المضيئة والأسماء البهية والشفاعات العرشية
والكلمات الربانية والأفهام المملوكة ونحو الأسماء المكتوبة على قلب الشمس
ونحو الأسماء المكتوبة على قلب العرش ونحو الأسماء المكتوبة على قلب
القمر ونحو من قال للسموات والأرض يا نيا طوعا أو كرها قالنا أئتنا طائعين

أقسم عليكم أيها الأرواح الروحانية بأهياش **عدد ٣** أهياش **عدد ٣** يا هوش **عدد ٣** ...
 رها طيل **عدد ٣** ثقائل ظها ئيل عسفيا ئيل صمصيا ئيل عزفيا ئيل هوظيا ئيل
 حنفيا ئيل سمسميا ئيل طسميا ئيل أجيبوا وافعلوا ما به تؤمرون وبحق ...
 سيفايوب هلمليه أه مزهه برها مراه شراه مفهيا أجيبوا ...
 بحق شيلطاه أمرموش شفشفيق شفشاق وشوق وبحق مشطانه ...
 أمرموسي يطيئش هيا لموعش شفشاقش ولا حول ولا قوة إلا بالله ...
 العلي العظيم أجيبوا وافعلوا ما أمرتكم به بحق هذه الأسماء وبحق دملر **عدد ٣**
 دملخ براخ قال رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون
 أجيبوا وتوكلوا بكذا وكذا بحق هيهات هيهات ليهوت أثاث هو
 الكبير المتعال يا روفيا ئيل ويا جبرائيل وأنت يا سمسميا ئيل وأنت يا ...
 ميكائيل وأنت يلمرفيا ئيل وأنت يا عنيا ئيل وأنت يا كسفيا ئيل السبعة ...

أجيبوا وأمروا أعوانكم وخدامكم بكذا وكذا بحق هذه الأسماء عليكم وأمروهم
 أن يقولوا على لسانهم وبغزمتي بجيبين سامعين وبفضاء حاجتي
 مسرعين بحق أهيا شرا هيا أدونا يا أضاء وت ال شداي وبالطور
 وكتاب مسطور في رق منشور والبيت العمور والسقف المرفوع
 والبحر المسجور يا عذاب ربك لواقع على من عصى هذه الأسماء وبواقع
 النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم يا قومنا أجيبوا داعي الله وأمنوا به
 يغفر لكم من ذنوبكم ويخرجكم من عذاب أليم أجيبوا يا خدام هذه الأسماء
 وأحضروا إلى السيد **يونا س الحكيم** بحق هذه الأسماء عليكم ولجانها لديكم
 ونحش أشمخ أنوخ شموخ فخ توخ ستاخ خيرخ غيوخ صيوخ موخ ذيوخ
 شخ فخ شيمخ خيم موخياخ خياخ **خيم** أخمري خمري بروخيا شري
 شراخين أنواخ أنوخ الله الباري تخضعون له سجدا أجيبوا بحق شامخ ذامخ

باب جلب منه حرف الجيم تكتب على أثر من تريد أو في خرفة جديدة وتوقد في سراج
 يسيرج ويكون السراج جديدي وتغمر بحصى لبان ذكر وسندروس وتجن
 يد هـن يسيرج وتغمر ~~بصورة الجن~~ مرة فانه يحضر وهذه صفة الكتابة
 التي تكتبها على الخرفة ٣ جيم ٦ هـ ٣ ميم ٦ مزوجين ببعضهم هكذا **عجم**
باب جلب الفضة قص من الكاغد الأبيض ٧٠ شخص وتكتب عليه هـ ٣ حرف
 الجيم والباقي حرف **الفاء** واجعلهم في خرفة زرقاء وتعمل الورقة في بعضها
 فوق بعض ورقة فيها حرف الجيم ورقة فيها حرف الفاء أو بالعكس ثم اربط
 الخرفة في خيط وعلقها فوق البخور وقرأ السورة الشريفة وهي ~~سورة الجن~~
 هـ مرة لكن بشرط يكون الخرفة جديدة وتوقد السراج المذكور فانه يكون
 فضة بيضاء بلا دن الله تعالى ثم

باب محبة وهو طائر فارورة بسورة الاخلاص وهو أن تأخذ زجاجة وتعمل فيها

زيتا طيبا وسبع حصوات لبان ذكر وجاوى سبعة وسبع شجيرات وسبع
 ففلات ثم تجعل فيها هذا الخاتم ومدها بأثر المطلوب وتجعلها على نار لينه وتغمر
 عليها بالسورة ألف مرة ^{قال أبو بكر} يحضر سريريا وهو هذا الخاتم وتكتب حوله ولا قال ابراهيم
 رب أرني كيف تخفى المؤمن قال بلى ولكن ليؤمن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهن
 إليك ثم اجعل على جيل منهن جزاء ثم ادعوهن يأتينك سعييا ^{٧٠ مرة} وهذا هو الخاتم المذكور
 كما نراه

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

قل أعوذ برب الناس إلى آخرها توكل يا وسواس ويا خاس نجلب ونهيج كذا وكذا في محبة
 كذا وكذا الواح ^{عبد} العجل ^{عبد} الساعة ^{عبد} والنجور لبان ذكر وجاوى وصنكه وذلك
 بعد الرياضة بالسورة ثلاث أيام **تروكل**

باب محبة ونهيج يكتب يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس في شفقة نية ووضعها في نار لينة
 رائحة الرقود وعزم عليها بالعزوة سبع مرات تقول أشتيت عليكم أيها الأرواح الطاهرة الروحانية
 بالنار والنور والظل والحرور بعلنا قش فمن أزل الأمطار مجرى الأنهار ونور الشمس
 والقمر وأحيا بأمره كل ميت وأشنى الجبال الرواسي الذي تجلى للجبل فجعله دكا وحزم موسى صغفا
 إلا ما قد ^{عبد} هجيت وأطلقت النار في قلب فلان بن فلانة إلى كذا وكذا الواح ^{عبد} العجل ^{عبد} الساعة ^{عبد}
 إن كانت إلا صيغة واحدة فإدام جميع لدينا محضرون وهذه الذي يكتب على الشفقة كما ترى
 في الصيغة الآتية

د م ٩ ل كم ٤ ١١
ب ط ع ا ف ١١ ٦ ٢ ٧ ٥
٩ ١١ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١

والماء واللبان

من ماء

والماء

تروكل

باب جلب الزبون للدكان وغيره يكتب في ورقة ويعلق في الدكان وغيره يكتب في الورقة هذا
 اللهم يا كافي من قصده ويا كافي من انقطع إليه ويا قوة من لا قوة له ويا خير من توكل عليه
 يدك مبسوطة ان تنفق كيف تشاء عجبونهم كبد الله والذين آمنوا أشد حبا لله لا مضير
 يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه **وانه** حب الخير لشديد وترغنا ما في صدورهم من عل
 أخوانا على سرر متقابلين والقيت عليهم محبة مني وتضع على عيني وأذن في الناس بالحب ما فوق
 رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق كذلك يأتي جميع الناس إلى حافوت فلان ابن فلانة

ان هذا الرزقنا ماله من تقاز والغور عود والعزيمة سبع مرات سورة يس نمر وكمل
وهذا الحاتر خاص به أى بالباب السابق

قوله

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

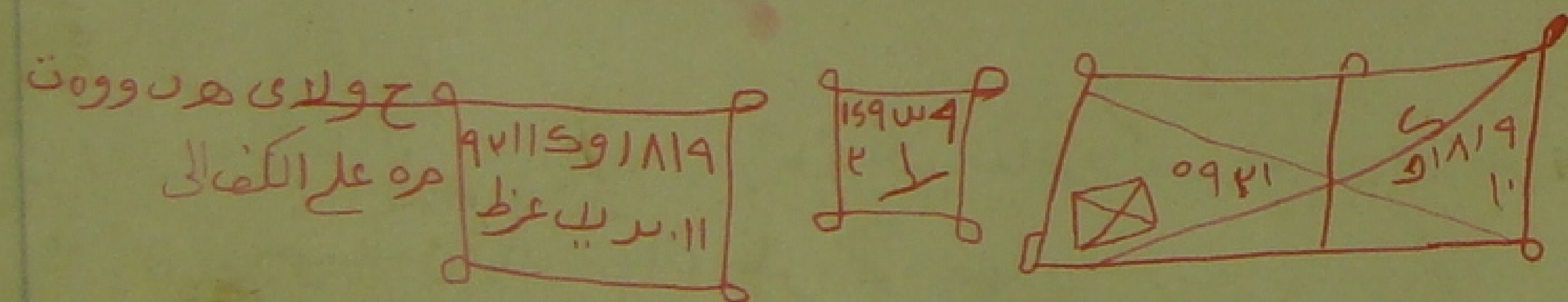
باب استخدام أوزن تكوس تصوم لله تعالى سبعة أيام ثلاثة في الخلا وأربعة
في الخلوة أولها الأحد وتقرأ الأسم الأثني ذكره خلف كل صلاة ألف مرة والغور صاعد
وهو لبان وفي ضيقه لو بان وكسيرة يابساه فإنه يكون ذلك يا نيك رابع ليلة
عبد أسود وفي يده زفقور ينقط نار فيسألك عن حاجتك فإذا أجبت

خذ عليه العهد تجر بدة خضراء متفوش عليها آية الكرسي وقوله تعالى وأوفوا بعهد الله
الآية فإذا عاهدك اصرفه بالزلزلة إلى قوله استثنائا ونثر في صياحك أكل الذي فيه
روح وما خرج منه وهذا الأسم الشريف يا دابير فلا يفوته شئ من علمه ولا يؤذيه
والله أعلم والمحجب لا بد منها **نمر وكمل**

باب استخدام حرف الجيم تصوم لله تعالى سبعة أيام ثلاثة في الخلا وأربعة في الخلوة
وأنت منريض لا تأكل كل ذي روح ولا ما خرج منها وتلوا الإسم خلف كل صلاة ٨١٨ ^٣ والنحر
صاعد وهو جادى ولبان ذكر عند التلاوة في الخلوة فإنه يأتيك في الليلة الثالثة الخادم وهو
صبي أمرد أو كحل العينين يأخذ عليك العهد وأنت إن أقمت إلى الليلة الرابعة يأتيك
أربعة نجاب من نور في أيديهم مصاحف يقولون أحضر جريدة خضراء نعاهدك
عليها فنقول لهم العهد منكم فيمدها لك المصاحف ويعاهدوك عليها ونصرفهم يقولون
الحج بسلا والله أعلم **نمر وكمل**

باب محبة سقيه عن سيدي محمد بن عبد الله بن عبد الواحد الشهير
بالقوام والده المهدي - والله صحيحه تجربة وهذا ما تكتب اطيع
طفوال مفيال رغيال ألقوا يا خدام هذه الأسماء محبة فلان في قلب فلانة (٥)
بحق هذه الأسماء ١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣ ١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣ ١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣
١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣ ١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣ ١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣
طفوال ثم وكل اعلم يامن وصلت لهذه الدنيا احتفظ بها في رأسك تبلغ
بها جاها وأجر عظيم في الحلال والنجور عود فماري وتحمي وتشفى فإن تكتب
بالزعفران وماء الورد كان أجود وأقوى وإن لم يوجد الزعفران فالجبر والله أعلم
ثم وكل
فائدة في خاصية تلك الحروف الأربعة إذا كتبت على هذه الصورة ١٢٤٢٦٩٢٨٨٢٤٧٨٢ ٤٢٣

إذا كتبت على هذه الصورة اب ت ت في ورقة وكتب حولهم هذه السورة
وهي سورة الفلق الخ فإن ذلك الفقل والضبة تنفع فافهم ذلك واكتبه فإن ذلك
العصر جمال فاحذر أن تزيد على كل خصه خطا من كتبك علما ويحذر
عدوا وهذه صفة الذي يكتب في اليد يثله الأحرار الذي يكتب على الأوراق فافهم
هذه الأحرف



عجالة ريح بعزه تخرج نخ أجب يا هيوم جشد ميكائيل ونفخة اسرافيل وثبضة عزرائيل
 وبغوة جبرائيل أجب يا هيوم وتوكل بفلان تخق يا ه يا ه إن كانت إلا صيغة واحدة
 فإذا هم جميع خامدون وانه لقسم لو تعلمون عظيم أجب يا هيوم وأفعل ما أمرتك به
 تخق هذه الاسماء عليك بارك الله فيك وعليك ^{عبد} الوحا ^{عبد} العجل ^{عبد} الساعة ^{عبد} ثم وكل
باب ارسال تصورم لله تعالى ثلاث أيام وتقرأ عقب كل صلاة ألفا فإذا كان اليوم الثالث
 اخرج إلى خارج المدينة واطل البحر كما جاهد شرحنا قبل أن يظهر واذكره ألفا فإن الحارم
 يأتيك رجلا أحمر اللون خالع العذار وعلى رأسه طرطور فاطلب منه ما تريد
 ما دمت حيا وهذا صحيح يا طوثيشا فإنه يكون طوعا بين يديك فيما تريد فإنه سريع
 الاجابة ثم وكل

باب استنطاق العامر فإذا أردت ذلك تصورم ذلك اليوم واقتصد المكان الذي تريد

بعد العصر وأنت واقف في وسطه واجعل اصبعك في اذنيك وأذن أذنا كاملا حتى
 تسمع ارنجاس الجن وأنت تنحرب لبان ذكر ~~كل~~ وجواشير وثتلو العزيمة
 ثلاث مرات فإن العامر ينطق وإن كنت في وادي أو غيطة وإن لم تلق البحر
 فأتلو العزيمة إحدى وعشرين مرة ففي الحال يستر تسمع ارنجاس الجن وتسمع
 قائلا يقول سبحان الله هل بعث سليمان ابن داود عليه السلام من قبره
 فارة أخرى وهذه العزيمة تقول يا قومنا اجيبوا ربنا الله وأمنوا به إلى ضلال مبين أجيبوا
 نحن هنا سرهاد هنها دايرو قيوه وبان لما قار را مفتدل لا يعصيه أحد من
 الملائكة إلا واحرق بنور هشتلنج بهلخ طوطر الاش لا فيل احضر يا لا فيل
 يا صاحب حرما كنوز والنجايا والموكل بنفاذ الأرض واحضر بعامر هذا المكان بحق
 هذه الأسماء هيرو مهيرو شغلبيوب طغلبيوب عستليوبه اهيروه طياه سواء
 الله رب الآخرة والأولى اخترق من عصي الله وسلم من طاع الله إليك أغنوك بها

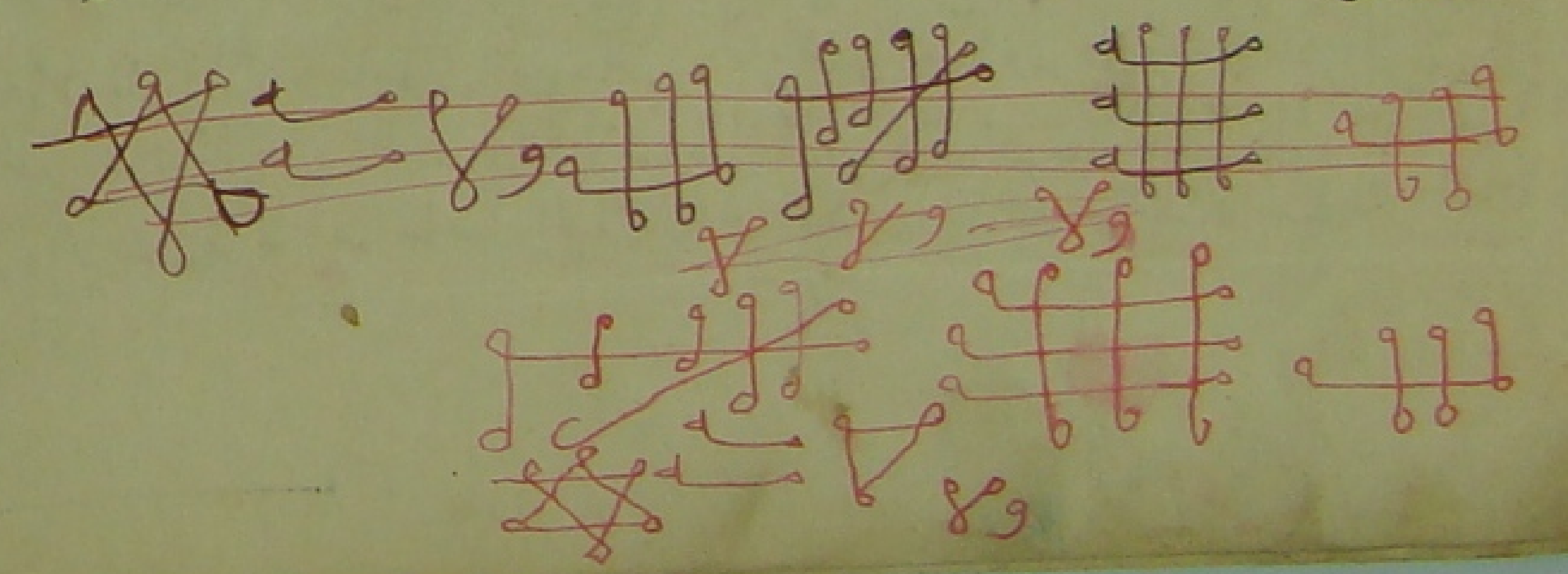
العامر الذي أوقف نفسه على حرم الكنوز والنجايا يا إلهي إن كنت يهوديا أقسمت عليك
بالثورة والانجيل والحوافاة والجوالب وبعسى بن عمران عليه السلام بشهيدتين لشهيدتين
الشدائ آل زريال بصبي كصبي حميال مطيعي لك يا آل زريال بنكه
شكفال علسنوم غير دش الأركيا ططيعي لك يا آل رب الآخرة والأولى
وإن كنت من الجوس فأني أقسمت عليك بالنار والنور والظل والحرور والفلك
الذي يدور وبارقت لا طوبى ولا وإن كنت نصرانيا فأني أقسمت عليك بعيسى بن
مريم والانجيل وقسمون الصفا بضا طوم بكلهم احضر وإن كنت مسلما فأني
أقسمت عليك بمحمد صلى الله عليه وسلم والقرآن ~~محلى~~ ومن أنزل به يوه
لحماء شره أجب أيها العون وكلمني بلسان عزى مبین الوحى العجل الساعه وجرب
مرارا وصح **خبر**

باب استخار السيد انطروش وهو الذي كان يعمل به النونيس ببلاد الغرب

بأجمعها قال الشيخ القاضى والخبر الكامل الشيخ علام الدين ابن الشيخ علاء الدين
ابن الشيخ يوسف الكونى المغزى رحمه الله تعالى عليه وتوسر ضريحه قد كانوا يعملون
به العجايب والغرائب ويستخذمون الملك فى ليلة واحدة ثم يأمرونه بأى مكان
فيأته يفعل به وليس عنده أزيه ولا ضرر وأعلم يا أخى أن الملك العظيم والسيد الجليل
مسكنه فى أسفل سافلين والفعل الذى يفعل به هذا الملك لا يفعل ما لك قبله ولا بعده
وقيل أنه يتصرف فى واحد وسبعين بابا وفيه أكثر من ذلك مثل المحبة والنهي
وعقد اللسان وجلب من أردت وفصل الجن فى النكاح وإرسال الهوائف
والرجم والحزاب وتغوير المياه والصريح بالاشارة ومثل ذلك فتصرفه جهده ولا
جميل إلا تفصيل وملعون ابن ملعون من فعل هذا ولم يبع معه قليل من المؤلف
لأنه جربه أكثر من ألف مرة ولا خاب أبدا وإن صح معه فتسأل الله منه لعل
والفائدة والرحمة فافهم ما صار إليك يا أخى فلا تجهل بدلتك وأنشأ بحاسب به يوم القيامة

اللفظيات

وأعلم يا أخي بأنك إذا أردت العمل به فاكب هذه الأسماء التي يأتي ذكرها بعين اللفظيات
 على حرفه جديدة بزيث طيب وفطران فإذا أوقدتها فإنها يطلع منها دخان أسود فإذا
 رأيته فإنه يسلم عليك فرد عليه السلام فيقول لك ما تريد أينما الطاب فيقول له أريد منك
 الخدمة والعهد وتكون أخي في الله تعالى وتساعدني في أمور الدنيا والخلق والبشر من
 أولاد آدم وبنات حواء فيقول لك السمع والطاعة لله ولا سماءه فعا هذه وأمره في
 ذلك الوقت فيما شئت وأردت فإنه لا يخالف لك أمر في الخير والبشر فبالله عليك يا أخي
 لا تظن منه سفيها فإنه يبقى المعنى عليك وأنت المطالب به يوم القيامة بين يدي الله
 يوم لا يتفقد ما لا ينون إلا من أتي الله بقلب سليم ونجمل نندم حذر نفسك وحفظ
 به سهدك وهذا اللفظيات يات التي يكتب على الحرف التي تجعلها فتيلة ~~وهي~~ وهي
 هكذا ترى



وهذا الذي تقسم به على الفتيحة نقول نطهر وش ش نطهر ٣ هرو شانه ٣ أحب يا
 نطهر وش نطهر ٣ ناس ش هو شاط ٣ ش نطرون طهر وشات أحب يا نطهر وش
 بحق النور الطاهر الهادي الرحمن الرحيم الودود الشكور اجيبوا وافتعلوا ما أمرتكم به وشمود يستي
 بارك الله فيكم وعليكم والبحر لبان ذكر وكزبرة وميعه مسائلة واصرافه سورة الزلزلة
 إلى أشنانا ٣ مرات وتقول انصرف بارك الله فيك وعليك أيها الملك الكريم بسلام
 الله عليك وهذه الأسماء العهد حيث لدوس حوله حيث الأسماء طيفني فيما أريد
 به والسلام ثم وكمل

باب استنطاق العامر الكبير في سائر الأماكن الساكنين في أي مكان أردت وهو
 شرح عظيم لا يقع في أيدي الناس في هذا العهد ليس له تطير وله شرح عظيم
 يستخضر به عمار الأتودية وسائر البقاع والجزائر والسلول وإن تروهم
 من الطريق ويهد بك إلى الصواب بكل ما تسأل عنه من خافية أو كتر أو
 ورفه أو مهما أردت ومهما خطر ببالك وسألتهم عنه بخبر ولك بحقيقة

وهو باب عظيم لم يري مثله ^{الا} من أطلع الله عليه في هذه النسخة الجليلية
وقد وجدت من ذخائر السيد سليمان عليه السلام فظفر بها شخص من علماء الغرب
فحرب بها ولم يؤد بها لأحد فسمع بها طغمة الهندي فسار لها فوجده بمكة المشرفة فاستراه
بألف دينار فكان يعمل بها ويصيب فلما مات وجدوه في كنبه مرموزة بالقلم اليوناني
فاجتهدوا الحكمة وفسروه خمسين ألف سنة انصرفوا من قبل أن تطمس وجوها
إلى قوله مفعولا فإذا أبيت انصرف يرسل عليكما شواط من نار ونحاس فلا تنصران
انصرفوا العظمة احرق من عصي الله وعجلوا بالانصراف بآرك فيكم وعليكم الوحا
العجل الساعة ثم وكمل

باب استخدام الملك طائر ملك العمار نصرم لله ثلاثة أيام شدي بالخمس وأنت
في خلوة لا تشم فيها أذان ولا نهيق حمار ولا صباح ديك ولا تشم صوت طائر وأنت طاهر
الشرب والبدن والمكان وتلبوا الغزيرة ببر كل صلاة سبع ^{أو} تخر بلبان ذكر ونهاية
الثلاثة يأنيك شخص بدين طرييلة فهو خادما السيد طائر ش فيسلم عليك فرد عليه

السلام

السلام فتقول وعليك السلام ورحمة الله وبركاته أيها السيد طائر ش فيقول وما تريد
من فيقول له أريد صحبتك معي ليلا ونهار على أن صحبا كان من الحوارج من الجبابا
والدين فتخبرني به فيقول لله هات يدك فخط يدك في يده وتقول له هذا عهد الله
وعهد رسول الله على أنك تكون معين ولا تخالفني ولا تعصى لأمر من أمور الدنيا
فتقول له انصرف إلى حال سبيلك بآرك الله فيك وعليك ومنك يا طابع أسماء الله
تعالى وهذه صفه القسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم الذي خضع له الرقاب بقدرته
وذلك الجبابرة لعظمته وقهر المتكبرين بسطوته الذي لا يعجزه المتكبرون ولا يفارقه
المجبرون لا إله إلا هو جل جلاله وتقدست أسماؤه أقسمت عليك يا روح الأرواح
المؤمنين على وحي الله تعالى القاهر بقدرته صاحب الدعوة والزلازل المستطعة على جميع
الشياطين. ط 2 خط مسطوف طائف ^م مطوف مهمل عمل اخطف بالاجابة لله ولا سبانه
عن سلطان الله القاهر أجب يا طائر ش ملك العمار إلى مكاني هذا واسمع دعوتي وأقصر
حاجتي أقسمت عليكم معا شرا الأسواح بفائق الا صباح وصخر الرياح وكجاء على الليل سكا

إلى العليم

إلى العليم. لحق هارث، مدرس، أقسمت عليكم معاشر الأرواح عليكم يا سيد
طارش بمن قال للسموات والأرض أيها طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين. بحق
ما تلوته عليكم من أسماء الله تعالى فمن عصي الله وأسمائه احترق بنار الله الموقدة
التي تطلع على الأفقده إلى آخره أقسمت عليكم يا طارش يا ه ٣ بوه ٣ إن كانت الإصمعة
واحدة يا ذا هم جميع لدينا محضرون احضروا وانقضى سريعا عاجلا من غير تعب

وكمل هذا النظم بحمد الله

عزيمة محمد وهو أن تخلق وحدل وتتلوا العزيمة ه ع تقول أقسمت عليكم أيها
الأرواح الروحانية إذهبوا كذا وكذا والفوجية كذا وكذا في قلبها واجلبوها إليه خاضعة
ذليله سامعة مطيعة ساهبة ولهاته محضنة حيرانه لا تستغفروا لها قرار لا في الليل
ولا في النهار في الحجة والعشق والافتكار أسرعوا بقضاء الحاجة إلا ما سلبتوها
وأجلستها وجهوها وأحرقتم قلبها بحبه بحق هذه الأسماء عليكم أيوب محبوب
رءوف طوب اتلوا عليها معاشر الأرواح الروحانية وانقروا على أعضائها

وجميع

وجميع جسدها واشربو دمها وصفروا وجهها وافرغوا دماغها واملو شعرها وامسروا
أبصارها حتى تأتي إلى كذا وكذا رغبة حزينة حيرانه ذليله مهولة العقل والعشق
والعشاق بحق الله الذي لا إله إلا هو له الحكم وإليه ترجعون بحق اسم الله العظيم
الأعظم دهقش هرقاش هرقاش شرمداش ايطروش اينه
هزروش يهورا أقسمت عليكم أيها الملوك المؤمنين المبجلين أقضوا
فضا الله حاجتكم مثل ما قضيتهم حاجتي فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض
الأيية ثم انصرفوا إلى آخر السورة انصرفوا آمين بحق العهد المأخوذ عليكم بارك الله
فيكم وعليكم ثم تروكم

ثم كتابت الأثر هار من غرائب الأسرار

دعوة البرهانية الكبرى وشرحها اعلم أيها الطالب بأن هذا يكون لها رجل فشتي ومسدند
 لخدمتها لأنهاراً من العلم الروحاني
 بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **أما بعد** فهذه ...
 الدعوة تنصرف في الخير والشر فإذا أردت العمل بها فترايض قبل العمل رياضته ...
 رياضية ولأننا كل ما فيه الروح ولا خارج من الروح ونقرأها مدة الربا صفة
 عقب كل صلاة مفروضة مرة وبعد الربا صفة افضل بهما ما شئت على بركة الله
أولاً إذا أردت أن تقطع عضو من أعضاء من شئت صور صورته في شمع
 خام وتنقش على هذه الصورة الدعوة وتعلقها في سببية رمان حامض ونقرأ
 عليها الدعوة مرة وأنت تنجز بالصبر والحنث والمر وتوكل بها تريد في أي وجع كان
 وتكون الصورة معلقة من رجلها الشمال وتغرز في قلب الصورة إبرة وبعد القراءة
 توضع الصورة في مكان مظلم فإنه يكون ما أردت فإذا أردت إبطاله أخرج الإبرة
 من الصورة وأعجنها في بعضها فإن العمل يبطل **ثانياً** إذا أردت إرسال هاتف

لأحد كتب الخاتمة الآتي في ورقة ثم تعلقها في السببية وتكون السببية من ثلاثة
 عيدان أول عود من عتب وثاني عود من زيشون وثالث عود من رمان وأنت
 تغزمر عليها بعد صلاة العشاء بالدعوة المذكورة ويغزمر بلبان ذكر وجاوي وفي آخر
 كل **عقود** من قراءة الدعوة تقول **أني كندش أين نيك** أجيوا أيها الملكين العظيمين
 وامضوا إلى فلانة كذا في صفتي وهيئتي ومثالي وافعلوا كذا وكذا حتى يأتي إلى خاضعا
 ذليلاً ويقضي حاجتي بحق ما أفسمت به عليكم من هذه العهود وما فيه من سر الموضع
 وهذا الخاتمة **قوله** ثم تكتب حول الخاتمة أين كندش أين نيك
 أجيوا أيها الملكين العظيمين وامضوا إلى كذا وكذا حتى
 يأتي إلى خاضعا ذليلاً ويقضي حاجتي ثم بعد العمل اصرف
 بالنزلة إلى قوله **أشئنا سر مرات**

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

فإنه يخلص من سجنه وفي آخر العزيمة تقول نحن هذه الأسماء عليكم إلا ما خالصتم فلان
ابن فلانه من السجن والأسر وإلا يا نبيكم الله بعد اب الأيم اسرعوا وعجلوا الواح **العجل**

الساعة **٣** وهذا هو الخامس

٩١	٩٦	١٩
٩٠	٩٩	٩٤
٢٥	١٨	٩٣

ثامن - وإذا أردت إخراج روح من جسد أحد الكتب هذه الأسماء في
طشت أو سلطانية ونفخها ونقرأ عليها البرهنية هذه الذي كتبها ثلاث
مرات وذوب الكتابة بالماء وقيل من الزيت الطيب وادهن المريض فإنه
يبرأ بإذن الله تعالى

تاسع - وإذا أردت أن تنهب الأعداء أو قطع الطريق تأخذ قبضة من تراب
من تحت رجل **البيهي** ونقرأ على التراب لأمرات ونرشه في وجوه الأعداء وهذا
ما نقرأ على التراب **سكنج** **فر من** فانهم يبهتوا وإذا أردت عقد لسان تقول
البرهنية ثلاث مرات في آخر كل مرة تقول ناكلوا يا خدام هذه الأسماء بحفظها عليكم فإنه
ينعقد لسانه بإذن الله تعالى **افهم** **ترشد**

عاشرا - إذا أردت رجم دار عدو الكتب الدعوة في شفقة نية ونفخها بصبر ومروءة
واقرا الدعوة ١٤ مرة وفي آخر القراءة تقول ناكلوا أيها الملوك السبعة واكلوا **شمر دل**
الطيار رجم دار فلان أو هذا المكان وبعد القراءة تذفن الشفقة في دار الخضم فإنه يرجم
وإذا أردت إبطاله اخرج الشفقة ودو بها في الماء فإنه يبطل الرجم وهو هذا ما تكتب
على الشفقة النية البرهنية الصغرى وهي هذا كما ترى برهنية **٣** كبر **٣** شليه **٣**
طوران **٣** مرجل **٣** برجل **٣** شرف **٣** برهش **٣** غلمش **٣** خوطير **٣** فلهود **٣**
بريشان **٣** كطهير **٣** صوشلخ **٣** برهيو **٣** بشكيل **٣** قر **٣** مز **٣** اغليلط **٣**
قيرات **٣** غياها **٣** كيد هولا **٣** بشنخا **٣** هير **٣** بشمو **٣** هير **٣** شمو **٣** هير **٣** ناكل
يا شمر دل الطيار أنت وأعوانك وخدامك وجنودك وارجموا كذا وكذا الواح **العجل** **٣**
الساعة **٣** ولا تغز مرا إلا بالبرهنية الكبرى **سبح الله الرحمن الرحيم**
الحادي عشر - إذا أردت أن تعقد ذكر عريس أو خصم تأخذ وترطانه وتعقد فيه **٧**
سبع عقدات والبخور صبر ومروءة وجنتيت وتوكل عليه الأعوان برباطه وتدخل الوتر في قرن مخر
وتسد عليه برفق وتدفنه في قبر مجبور فإنه لا أحد يفدر حله حتى يطلب وخروقه

في النار فإنه يدخل وإذا أردت **عشر** حل معفود فاكذب خائف الدعوة في كفه وعزم عليه بالدعوة
 ١١ مرة والنور عمال فإن الكف ثلثيس فأمر الأعوان الذي لبسوا الكف بإبطال الرباط فإنه
 يدخل بإذن الله تعالى وبعد ذلك اصرف عنه **الثاني عشر** إذا أردت أن تحضر عارض
 الذي يركب بفراسد اكتب الخاتم في كفه واقرأ عليه الدعوة فإنه يأتيك ذليلاً فسأله واخرجه
 واكتب له الدعوة وعلقها عليه فإنه لا يرجع بإذن الله تعالى وإذا أردت ابطال رجم مكان
 واقع فيه الرجم يكتب الخاتم في أربعة أوراق وبنجرهم بلبان ذكر وأقرأ البرهنية على الورقة
 ١١ مرة وفي آخر الغزوة يقول ابطالوا هذا الرجم من هذا المكان ثم بعد ذلك توضع كل ورقة
 في ركن من أركان البيت الذي فيه الرجم وهذا هو الخاتم كما ترى وبالله التوفيق

سورة الرحمن الرحيم

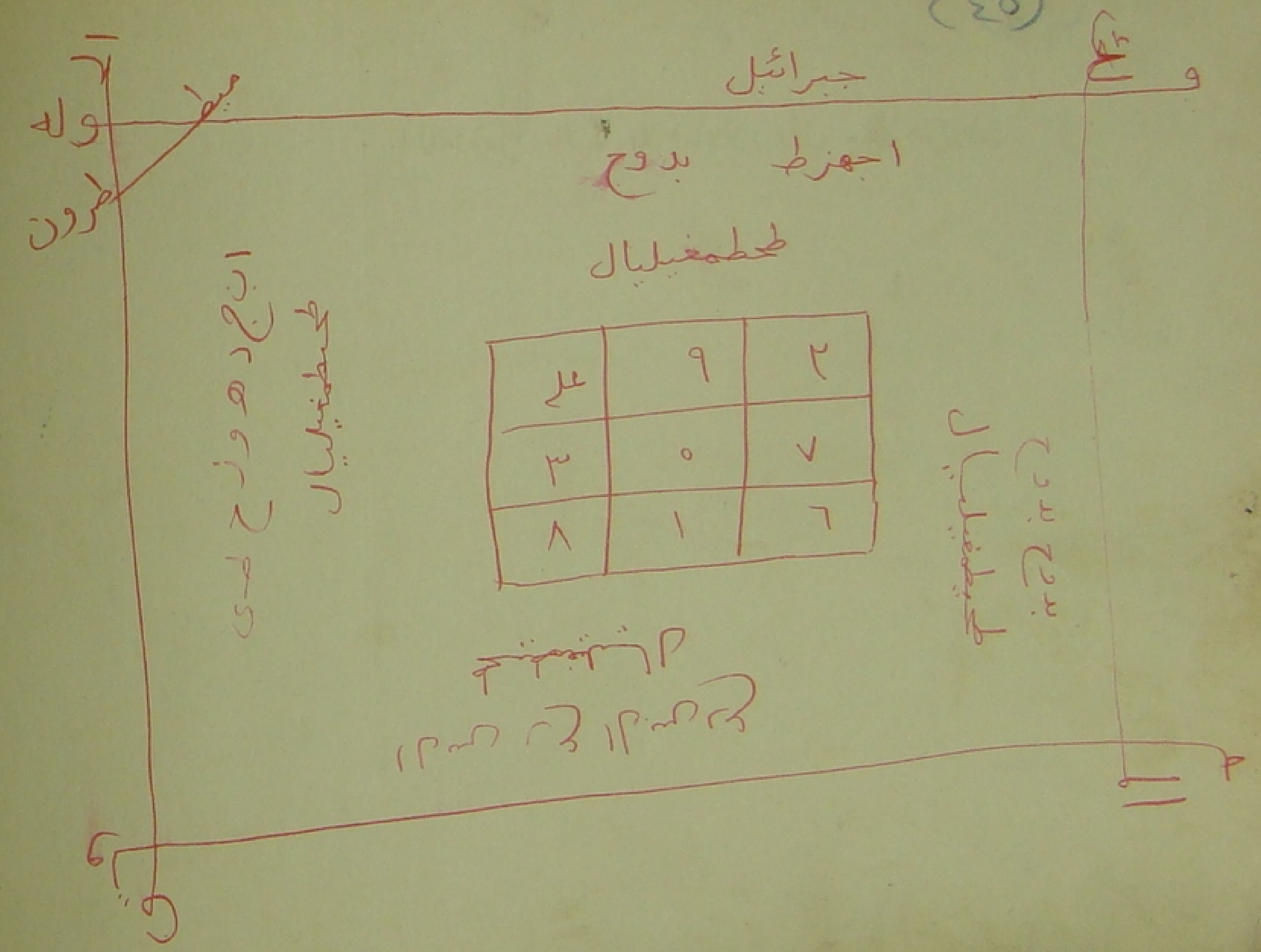
الثالث عشر إذا أردت جميع القبول للنساء
 والرجال اكتب الخاتم واكتب حوله يا بدوح عشرين مرة
 خذ العقل والقلب والروح بحق نور المضيء وسرك
 الحسن وعظمتك التي أطاع الله لها كل شيء وأجب
 وهيج وبين قلب أولاد آدم وبنات حواء إلى محبة

٦٩٨٨	٦٩٩٥	٦٩٩٠
٦٩٩٣	٦٩٩١	٦٩٨٩
٦٩٩٤	٦٩٨٧	٦٩٩٤

حامل كتاب هذا بحق لطيفاً غيالي ألا تغلوا على واء ثوب مسليين وقل الحجب وأخروا
الزمر **الرحمة** وبينوا إلا جابه بحق جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وإنه لقسم لو تعلمون
 عظيم ألواحاً العجل س الساعة ٣ ثم بعد ذلك تقرأ البرهنية ١١ مرة ثم تعلق الورقة على
 رأسك فإنه يكون ذلك بإذن الله تعالى **الرابع عشر** وإذا أردت الحمي على من تريد
 وتسلطها اكتب هذه الورقة **الاسم** في ورقة زرقة يوم السبت آخر الشهر ونحوها
 بالبر والصبر والحنين وتقرأ عليها الدعوة ١١ مرة والنور عمال ثم بعد ذلك توضع الورقة
 في قلب بصلته بعد افضاء قلبها وطبن عليها بطين وخط فوقها نارا فإنه محرب وإذا أردت
 العفو عنه اخرج الورقة من النار واحرقها فإنها تبطل وهذا ما تكتبه ويل لكل همزة
 لمزة الذي يعمر وأمرى يا حمى في جسد فلان بحق هذه الأسماء **اقش** **شعشعش** **اكش**
 الذي جمع مالا وعدده عدد يا حمى في جسد كذا وكذا بحق **اقش** **شعشعش** **اكش**
 التي تطلع على الأئدة اطلع يا حمى في جسد كذا وكذا بحق **اقش** **شعشعش** **اكش**
 أنها عليهم مؤمنة في عمدة امندى يا حمى في جسد كذا وكذا بحق **اقش** **شعشعش** **اكش**

فتنظر نظرة في النجوم فقال إني سفهم اسفهم يا حمى جسد كذا وكذا بالمرض الشديدي فإنها
 من الأبواب العجيلة **الخامس عشر** وإذا أردت اختيال العدو وتكتب في شقفة
 نية وتخرها ثغرا وتشق وتكون أسود وذو بها بماء هارب من الحمام وتزنتها
 له في الطريق بين العشاء والمغرب فإن خطاها كانت له وبال وتوعيد وإذا أردت خلاصه
 الكتب له آية الكرسي وأخر سورة الحشر وعلفها عليه فإنه يخلص وتكون قبل ذلك قرأت
 البرهنية على الشقفة النية وهما ما تكتب على الشقفة النية **هشك هوش شرجيل**
هشك كيل نفس شعبا مشفط اشفط ارنش بيط غويزا ابن قر ناية ثوكل
 يا خفف يا خققا وحود على فلان ابن فلانة وخذ على سمعه وبصره وابطل حركاته
 فلا يقوم ولا يقعد إلا وأنت معه حتى تخيله وتزعجه وتدمره بحق هذا الاسم الأعظم
 الذي أنتم منه تخافون شحونذ ألوحاس الجبل ٣ الساعة ٣ واعلم أن هذه العهود بطول
 شرحها لأنها حاكمة على جميع الجن والشياطين والأسماء حاكمة على كل ملك خلق من نار
 السموم فإنه فاطع على جميع العلوم وعلى علم الحروف ويدور جميع الخوازم من الثلث والمربع
 والخمس وكل وفق كان فيه العهد عهد سليمان بن داود عليه السلام ولا يصح

أي عمل إلا بعد الربا ضنة ثلاثة أيام أو سبعة وبعد ذلك افعل ما تشئت من الخير والشر
 ويكون قبل ذلك تصرف عمار المكان قبل كل عمل ثلاث مرات وهو هذا **يا قهرش يا قهرش**
يا قهرش من شمس **جل الجليل** صاحب الكبرياء أرض بكم تحسف وترجف والأودس بكم
 تقذف وتهسف يا عمار هذا المكان والرياح بكم تعصف حتى تغزلوا أنت وحرملك وجنودك
 وخدامك وما كان تحت حكمك من طريق الداخلين عليها حتى أفضى حاجتي وتكون **مساهل**
 على عملي بحق **ميره كقدع ويفوع** وإنه لفسم لو تعلمون عظيم ألوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣
 وهذه الدعوة الآتية كما ترى وهي البرهنية الكبرى وقد شرحها بعون الله وحسن
 توفيقه اللهم اغفر لكانتها وأمرتها آمين
هذه دعوة البرهنية الكبرى **حسب الله الرحمن الرحيم (بسم الله)** القديم الأبدى الأزلي
 المحيط الذي أحاط عليه بجميع الكائنات القديم الأبدى الذي لا ابتداء لقدومه
 وليس له انتهاء الذي أشرق بسطوع بنوره وجهه بجميع الألوان وأمد لها بقوة حروف
 هيئته على كل خلقت وملك وجن وجان وشيطان فخافته جميع مخلوقاته وأزغنت
 وتواضعف الملائكة الربانيون من أعلى مقاماتها **وسبحك** واجابة لدعوة اسمه



جبرائیل

احضرت بدوح

طوطی

٢	٩	عل
٧	٥	٣
٦	١	٨

طوطی

انج و وزح و سی

طوطی

بسم الله الرحمن الرحيم

القول على شرح الدائرة عن سيد أبي الحسن الشاذلي
وهي تسمى أيضا بالحرز والخاتم والسيف وفي كيفية
وضعها وما فيها من الخواص قراءة وحمل وضبط أسما
ئها المعجمة وغير ذلك **إن** رواية هذه الدائرة من طريقين **طريقته**
إحدهما عن أبي العباس الرسي **والثانية** عن سيدي
شهاب الدين والد الشيخ أبي الحسن رضي الله عنهما
أما خواصها ما رواه الشيخ شهاب الدين عن والده
أنه قال **هذه الدائرة** ورثها عن أبيه وأجدد الكرام
يريد آباءه في الطريق **قال** وكان الشيخ يكتب هذه الدائرة
بالسند من كتب هذه الدائرة ووضعها على رأسه لا
يموت قال بعض المشايخ مراد الشيخ بذلك أنه لا يزال
في حفظ الله وحرزه بركتها من طاء الموت مادامت على
رأسه حتى إذا أراد الله قبض روحه عند انتهاء أجله قدس
إلهنا عن رأسه بما يريد من الاستبابة **قال** ويشهد لذلك
أن الشيخ لما كتبها للملك العزيز وقال له مادامت على رأسك
هذه الدائرة لا تموت فلما أراد الله أن ينزل به فضاء
المعتر حيا له دخول الحمام فزيعها لما فجر فقتل داخل الحمام
فإن قلت إذا قررت أنه لا بد من الموت عند
انتهاء

انتهاء أجله وأنه إذا اشها لا دافع ولا مانع من الموت فما
الفائدة في حملها وما الفائدة في تخصيص الشيخ لها بهذه المنفعة
إذ علم بأن كل أحد يموت عند انتهاء أجله سواء الحامل لهذه
الدائرة وغير الحامل **فالجواب** عن ذلك أن في الثانية على
ذكر هذه المنفعة فائدة جليلة **وهي** أن حاملها ما لم يمت
على رأسه مطمئن الفكرة من كيد الأعداء ومن مكر كل
ماكر وغدر كل غادر ومن يصول عليه ويقال له من سارق
وغيره فتكون له كالحصن المنيع **قال** ويشهد لذلك
أن الشارع قد دللنا أن لا مانع ولا دافع لقضاء الله
ومع ذلك سن لنا الحصن والشعور ووعده العود
بإذن الله تبارك وتعالى يفيد ويحرسه بها وقد أمرنا أيضا
بالخصيص من أعدائنا وأعداء الله ما نجاد المحصورون
والدروع على أنه إذا أذن الله فلا مانع له **فيكون** ما أشار
إليه الشيخ بمنشأه ذلك **قال** سيدي شهاب الدين عن والده
أن هذه الدائرة فيها شعبة من اسم الله الأعظم وسبأ في بيان
ذلك **وفي رواية** أن فيها الاسم الأعظم **قال** بعض المشايخ
وأما ما شوهه من عظيم بركتها فكثير ذلك لما خرد صاحب
بن يوحنا نهبت العامة جميع ما في بيته من الرخام والشبابيل التي
كانت بالبيت ولما أخرج عن المذكور وجاء إلى البيت فوجد في البيت طينة
بابها

مفتوح ولم يؤخذ شيء مما فيها بالكلية وإن من جملة ذلك معنى أوسع
 بألف دينار فضلا عما سواه ففجئ الناس من ذلك فظروا فإذا هم
 بهذه الدائرة موضوعة على أسقف باب الطبقة فعلم أنها حرس من
 أيدي الناس ببركة هذه الدائرة **قال** ولم تكشف للصاحب السر ولم
 تحصل له إلهائه بضرب ولا خلافة لكونها كانت على رأسه **ومنها**
 أن بعض الشياخ كان إذا ضاع له شيء من حيوان وغيره خطب يديه
 الدائرة في الهواء ويكنسها بأصبعه إلى آخرها ويعمل ذلك الضاع ويشكره
 بالعمل في وسط الدائرة ويكنسها خارجه فيضرب ذلك الضاع فعمل ذلك
 مرارا ولم يخط معه قط **قال** ومما شهدته أنه كان لي أخ أركبته
 الوفاة وكانت الدائرة تخط والذي على رأسه فاشتد عليه النزاع وطال
 عليه من الظهر إلى قرب الفجر فادركه الشيخ وأمر برفع الدائرة فطلعت
 روحه لوقته **قال** ومما أفادني به الوالد مما أورد فيها من القبول والوجاهة
 والعبادة والجلالة لما عليها وفارثها كما استعرفه بعد فشا عرنا
 وجربناه مرارا فلا يكاد يوجد في غيرها فسميت من أودع سره فيها
بشيء وبالحمل فمنها فع هذه الدائرة وخواصها أجل من أن تذكر
 وأكثر من محصر ما أودع الله في كل شيء من أسماؤها المعجزة من
 الأسرار للصورة الشريفة أنه إذا ذكر لفظا أو شيئا من الخاف
 وقضا الخواص ومما يخص كل اسم منها من الذكر فيذكر قبل النطق به
 من رايته في عبد الله تعالى كما ذكره أنه يخط الشيخ شيئا الذي يرويه

سجانه وتعالى

عن والده

عن والده رضي الله عنهما **ما قاله** أملا في والدي له مال الله بقاء
 بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
 منك إليك استغفرك وأتوب إليك فاستغفرني وتب علي لا إله إلا
 أنت سبحانك إني كنت من الظالمين **اعلم** بأنني أنه لا يحيط بعظيم
 هذه الدائرة إلا من أمد الله بعونه وهذا بتوقيفه وأبان له من نوره
 وسأبين لك ما فيها فحسن ذلك عن غير أهله وبالله التوفيق
 وهو حسبي ونعم الوكيل **الأسر الأول ظهور** الكامل في ذاته
 المنور بصفاته وهو للدخول على الملوك تكبر الله سبحانه تقول
طاء ثم اقرأ إن شئت أنزل عليهم من السماء آية فقلت أعانهم
 لها خاضعين ثم تقول حكمت على أنفسهم بالطاء ونفرا أهل سبعا
الاسم الثاني يدعق الذي به كل شيء باق في ذات الأجسام للدخول
 على العلماء والقضاة تهلل الله سبحانه تقول **باء** ثم تقرأ سلام
 قول من رب رحيم ثم تقول قلقت عقولهم بالقاف وتذكر الاسم سبعا
الاسم الثالث محببة مبین الحكم وعقلو المن لا يستغفر الرزق
 سبغ الله سبحانه تقول سبغ الله ما في السموات والأرض وهو
 العزيز الحكيم له ملك إلى قوله والله بما تعملون بصير وهو سميع العليم
 ثم تقول حاء فتمت بها باب الاسم طار من الفتح العليم ثم
 تذكر الاسم سبعا **الاسم الرابع** صور الذي ذل عينه كل جبار
 خاضع وهو دفع المضار تقرأ يا سلام سبعا ثم تقول سبغت

خ متين

خ ابواب

عن نقي أو عن فلان جميع المضار ثم تذكر الاسم سبعا **الاسم الخامس**
وهو اسم العزة **محببة** فغير ما تقدم تقول الحمد لله سبعا ثم تقول ملأني
عين قلبى غزوة ونورا ومن شئت من إخوانك المؤمنين ثم تذكر الاسم
سبعا **الاسم السادس** وهو المعروف بمفتاح الغيب **سبحا** سبعا **سبحا**
وهو للفتح على القلب تقول يا سلام سبعا ثم تقول **سبحا** أسألك
بالثناء الأعظم أن تضيئى حقائق قلبى وتذكر الاسم سبعا **الاسم السابع**
سبحا وهو اسم الجلال الموصول لمالك الكنوز والرب
الكمال **الله** بألف الوصل وهاء الرفع واللام سبعا ثم تقول
رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون
أسألك حولاً من حولك وقوة من قوتك وتأيداً من تأييدك حتى لا أرى
غيرك ولا أشهد سواك ثم تذكر الاسم سبعا **ثم قال** **رضي الله عنه**
أدغمت الكلام في أوله صيانه له عند غير أهله **الكلام على الأسماء**
وأما قوله **أخون فافأ** **دمرحم** **هامين** اختلفت الرواية فيه عن
الشيخ ففي رواية أنها متبعة من الاسم الأعظم الذي إذا ذكره أجا
وإذا سئل به أعطى **وفي رواية** **يا ففى** هذا ما يقضى أنها هي الاسم
الأعظم حيث ذكرتها الرواية المتقدمة أن الشيخ قال بعد فرفعه
من ملأته ما تقدم من الأسماء ما مضى ثم إن أردت كمال الأمور أن
تقرأ سورة **يس** بعد صلاة الفجر صلاة الصبح وأنلى الاسم الأعظم
سبعين مرة وهو **أخون فافأ** **دمرحم** **هامين** ونسأل الله ما نريد
وصفة

وصفة السؤال أن تقول عقب الصلاة أسألك اللهم يا من هو أخون
فافأ **دمرحم** **هامين** **افعل** كذا وكذا وهذا صريح بأن هذا هو الاسم
الأعظم بعينه لقول الشيخ وأنلى الاسم الأعظم انتهى قال بعضهم
تختتم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فإنك ترى من العز
والجاء وعلو المنزلة وترقى في المقامات العالية والتيسير في بلوغ مقاصدك
ودفع الأعداء المعاندين عنك من الطاف اللطيف ما يخرج الخاطر
ويبهر الناظر يا ذن الله تعالى **وأما** **صنعة** **أخا** **زها** **وردي** **جوف**
الليل وفي أعقاب الصلوات وفي وقت الحاجة **أما** **في** **جوف** الليل
فقرأ كل اسم عدد حروفه بالجمل وذلك تجلس على طهارة كاملة بعد
صلاة ما يسر حاضرك القلب مستقبلاً القبلة وتبدأ بقراءة **الحرب** وهو
سورة الإخلاص ثلاثاً والعوذتين والعاية وأول البقرة **الحرب**
وآية الكرسي وخواتم البقرة وكل اللهم مالك الملك إلى قوله بغير
حسناً وقوله الحق وله الملك ثم تقول كهيصن حسن سلام فوالا من
رحيم مرج البحرين ينشقبان بينهما برزخ لا يسغيان محمد رسول الله
صلى الله عليه وسلم جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم ميكائيل
رسول الله صلى الله عليه وسلم اسرافيل رسول الله صلى الله عليه وسلم
عزرائيل رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر رضي الله عنه
عمر رضي الله عنه عثمان رضي الله عنه علي رضي الله عنه سید
علي أبو الحسن الشاذلي رضي الله عنه **ثم قرأ** محمد رسول الله

إلى آخر السورة ثم تكبر سبعا ثم تقول **لما** إن شئت أنزل عليهم
 من السماء آية فقلت أعنا فهم لها خاضعين **ثم تقول**
 حكمت على نفس كل ملك وسلطان وأمير وحاكم بالطاء
 وفقرته بها **ثم تذكر الاسم سبعا** وهو **ظهر** وتعيد التكبير
 والآية والتكبير والاسم على الترتيب الأول **عدد ٣٦ مرة** وفي المرة
 الأخيرة تكبر عشرا وتذكر الاسم عشرا لأن عدده **٧** فإذا
 ذكرته **٣٦** في **٧** كانت **٢٥٢** فإذا زدت في المرة الأخيرة **٣** بأن
 كبرت وذكرت عشرا ثم لك عدد الاسم **ونتيجة الذكر** بعد الاسم
 هو أن أتمه هذا الشأن قالوا إن الزيادة على العدد إسراف
 والنقص إخلال ومراقبة العدد كمال **الاسم الثاني** بدعق
 هلل سبعا ثم تقول سلام فولا من رب حليم باء فقلت
 عقل كل فقيه وعالم وقاض بالقاف وغلبته بها ثم تذكر الاسم
 سبعا وتعيد التهليل والآية والحرف والاسم **٣٦** وفي المرة
 الأخيرة تهلل وتذكر الاسم **٨** ينم عدد الاسم كما تقدم **الاسم**
الثالث بحية سبع سبعا ونقرأ من أول الحديد إلى قوله
 بصير ثم تقول **حاء** فتح بها باب الاستطام من المضاح
 العلم ثم تذكر الاسم سبعا ثم تعيد التسبيح والآية والحرف
 والاستفتاح **عدد مرات ٨** وفي المرة الأخيرة تسبى وتذكر
٨ مرات ينم عدده **الاسم الرابع** صوره تقول يا سلام سبعا
 ثم تقول

ثم تقول سلبت عن نفسي جميع المضار وعن من شئت من
 إخوانك المؤمنين ثم تذكر الاسم سبعا وتعيد الفعل **٣٦** مرة
 ينم عدده **الاسم الخامس** بحية فحمد الله سبعا ثم تقول ملأ
 عين قلبي غزوة ونورا ومن شئت من إخوانك المؤمنين ثم تذكر
 الاسم سبعا وتعيد العمل ثمانية مرات والمرة الأخيرة تذكر الاسم
 ثمانية مرات كما تقدم فيه **الاسم السادس** سقفا لميس تقول
 سلام فولا من رب رحيم سبعا ثم تقول سيب أسألك
 بالسنة الأعظم أن تعطيني مفتاح قلبي ثم تذكر الاسم سبعا
 وتكررا لعمل **٦٦** مرة وفي المرة الأخيرة تذكر الاسم خمسة مرات
 ينم عدده **الاسم السابع** سقفا لميس تقول الله بألف الوصل
 وهاء الرفع والمد سبعا ثم تقول رب أعوذ بك من حمران
 الشياطين وأعوذ بك رب أن تحضرون أسألك حولا
 من حولك وقوة من فوقك وتأيدك من تأييدك حتى لا أرى
 غيرك ولا أشهد سواك ثم تذكر الاسم سبعا وتعيد الفعل إحدى
 وثلاثين مرة وفي المرة الأخيرة تذكر الاسم والآية عشر مرات ينم
 عدده **والاسم الأعظم** فاللام فيه كثير جدا فإذا أراد الإنسان
 أمرا مهما فليقرأ سورة يس عشرا كما تقدم القول
 عليه ثم تقول اللهم يا من هو **أحون** فاف **أدحم** هاهمين
 يا من هو كذا ولا يكون هكذا غيره اقل كذا وكذا فإله يكون

ذلك بإذن الله تعالى مع ملازمة ذلك كل يوم إلى أن تظهر
 الإجابة فإن حصل للداعي في حالة الدعاء خشوع وبقاء كان أبلغ وأسرع
 في الإجابة **هذا** ما يتعلق من يلزم التوجه بالاسماء والستور...
 باسماء الدائرة الشريفة والشرقية بها إلى أعلى المراتب الدينية والدينية
وأما الخا زهاورد في أعقاب الصلوات الخمس وهو أن يذكر الاسماء كلها
 بعد جعلها الصغيرة **وصورته** أن يسقط عدد الاسم **سبعة** سبعة
 فباتي من الاسماء فيذكر الاسم مع ذكر قدره **مثال ذلك** إن فاضل
 اسم طهور **ثلاثة** تكبر سبعة ثم تقول طاء وتقرأ الآية إن شئت
 تنزل عليهم الخ وتكبر وتقرأ سبعة ثم تعيد العمل **ثلاثة** مرات
الاسم الثاني يدعق تقرأ بذكره القائم عدد واحد **محبته** تقرأ بذكره
 القائم عدد واحد **صوره** تقرأ بذكره القائم عدد سبعة **محبته**
 تقرأ بذكره القائم عدد واحد **سقطا خمس** تقرأ بذكره القائم
 خمسة مرات **سقطا خمس** تقرأ بذكره القائم خمسة مرات
 عدد ثلاث مرات ثم تقرأ محمد رسول الله في آخر السورة مرة واحدة ثم
 تقرأ الاسم الأعظم سبعة ثم تقول بعده يا من هو كذا ولا يكون هكذا
 أحدا غيره ففعل كذا وكذا كما تقدم **وأما** الخا زهاورد في الأوقات
 المهمة مثل الدخول على الملوك والقضاة فكرر الأذكار في أماكنها...
 اللاتفة بها بلا عدد وكلما زادت منها زيد لك حسنة وجلال
 واحتراما وفارا حتى تشهد من نفسك فوه تلقى بها العالم بأشرفها
 وحدك

تقرأ بذكره القائم

مؤنة

وحده وتري من حينك كأن الجلال على كاهلك فافهم سر
 ما وصل إليك والتمه عن غير أهله نظير صبر وقال بعضهم إذا
 أردت أن تقرأ محمد رسول الله الخ فلتقل أولا لا إله إلا الله عدد ١٠
 محمد رسول الله عدد ١٠ أبو بكر الصديق عدد ١٠ عمر بن الخطاب
 عدد ١٠ عثمان بن عفان عدد ١٠ علي بن أبي طالب عدد ١٠ وقيل
 مرة من تلاوة الآية تقول اللهم يا عظيم عظمتك وقاي من القوم الظا
 لمين وجمالي على العالمين فاغضبي بالملائكة أجمعين واسبي
 دعائي إنك أنت السميع العليم **ومن منافع هذه الدائرة** إزها
 البصر والغم والأوجاع والنصر على الأعداء وهي للنمو والبركة والقوة
 والحراسة من كل آفة للرجال والنساء وإن علق على أي وجع
 كان من حمى أو باردة أو معد أو رياح أو وجع قلب أو صداع
 أو وجع ضرس أو خوف عدو وإن كان جارا عنيدا
 وشيطانا مريدا وكيفية سائر الأوجاع والأسقام وهي
 حزن للأطفال والنساء الحوامل وقوة لمن لحن في السن
 وضعف قوته وفيها من النفع ما لا يحصى وما حملها أحد
 وصعب عليه مطلوب يرومه وإذا ألقيت على دابة عاصية
 خضعت وذلك بعد أن تكون حموج وخلص بها خلق كثير
 من الحمى وغيرها ومن أكثر قراءة الآية محمد رسول الله الخ
 وجبت له اجابة الدعوى والخروج من الضيق إلى الفرح

وصاتي بجميع المخلوقيه
 وقائتي وتحييني على لقوم
 الجباريه والظلمه كراستك
 لي يارب العالميه

الطهرية واحتفظن به بحبه
 الدنس والجبنه جميعه

ويكون له أعوان ينصرونه ويعينونه ويرزقونه خير الدنيا
 والآخرة **ومن كتبها** في إناء ومحاها بالزيت الطيب ودهن
 بها الأمراض الظاهرة مثل الخراج والحنازير والأولم والقروح
 زالت بإذن الله تعالى وتكون مدة الدهان من ثلاثة إلى سبعة
 أيام متوالية وكذلك تشرب للأمراض الباطنية **ومن عجيب**
أمرها لسائر الأمراض أن تكتب في إناء مع الفالحة والبسملة
 وتقرأ على الآية ثم تمحها بقليل من الماء وتجعل عليها شيء
 من الزيت الطيب وتقرأ عليه الفالحة والبسملة ثم الآية
 ثمانية وعشرون مرة وتجعل يفسد بصب الزيت وقت الفراق
 ويكون على نار لينه ثم تدهن الأمراض إن كانت ظاهرة وتقرأ
 لأن كانت الأمراض باطنة تقسمانية أو جشما عامة أو خاصة
 وإنك تجد الشفاء سريعا بإذن الله فاحفظ بها لأنها دواء من
 كل داء إلا الموت فإنها من الجراثيم الصالحة وأعلم أنها جمعت
 كلها تضمنه علم الحرف برزقه لأن فيها الآية الشريفة في تضمن
 الحروف المعجمة والأسماء الشريفة السبعة والأسماء الأعظم واسم
 النبي صلى الله عليه وسلم والذين معه والخلفاء الأربعة
 وأسماء الملائكة الأربعة واسم النبي الشاذلي والأحرف النورية
 وقوله الحق وله الملك وسلام قول من رب رحيم قلب القرآن
 ومنقطع الإشارات وقيل إن الشيخ كان يخلى بها بعض التلذذة
 وأذن

وأذن بالخلوة بها لمن أرادها فينجي أن يستخضر في خلوة صورة
 أبي الحسن الشاذلي فإن روحه تحضر وتجيء خدام الأسماء
 ونقص حوائجه وللشجرة بها في قضاء الحاجات وتزودها طمها
 أن يكون مستخضر العظمة لله تعالى وعظمة اسمائه وإن أسرار
 في أسمائه يطلع عليها من اختصه من عباده وتحضر قلبه ويكون
 من طمها إن أمكن متوحدا للقبلة ويحضر في سره التوسل بالله
 وكتابه ويسأله وملائكته الأربعة والخلفاء الأربعة ويقول أنه
 في حضرته وأنه يتكلم منهم الإيمانه على الإجابة ويستخضر
 الشيخ أبي الحسن الشاذلي وأنه دليله على ذلك فإذا أراد رفع الضر
 عنه يكرر الذكر فرداسجافا فوقها وإذا أراد جلب منفعة
 مثل جلب الرزق أو الفتح على القلب أو ما شاكل ذلك فيقرأ الذكر
 زوجا ستا ستافا فوقها وكلما زادت منها زاد الله لك **تعالى**
 لا يبل حتى تعلموا فإذا عرفت قدر ما صار اليك وخدمته خذ من
 عوالمه وحددتها تستخرج جميع العوالم علوا وسفلا حيثرا
 وملا وجنا فاعلم ذلك واعمل به ترى مجبا من خرق العوائد
 وتسخير الطوب وأعلم أن الأسماء التي فيها ليست بلسان عوالم
 الملك والملوك ولا بلغه من لسان العالمين وإنما هي لغة
 جبروتية يذكر الله بها في روضه من رياض جبروتية وإنه
 قد جمع فيها علم الأولين والآخرين ومن أراد الرعاء بها وحملها ولا
 يحملها

فلا يحملها إلا على طهارة كاملة إن أمكن وإن حمله الجنب أو شئ
 حمي لائق ومن خواص أسماؤها إنك إذا ظهرت ثوبا وبدنا
 ومكانا وقراؤها ثلاثا وضعت على طهارة معتدلا نظرت أسرارها
 وإذا أردت أسرارها فظهر واجلس في مكان معتدل وانلوا
 الجلالة ألف مرة ونقرأ الأسماء عقب كل مائة عشرة مرات
 فإنك ترى أسرارها فإن كنت في غم أو هم أو كرب نراه يتجلى
 وقت تلاوة القرية وإن كان الضيق من قوم ونزيت عليهم
 باليوبان تطرت تأثير الفعل بالسرعة وتخرج من الضيق إلى
 الفرج ومن الخواص لفضاء الحاجة نقرأ وقت الفجر سلام
 قول من رب حليم ^{عبد} ١٧٨١ مرة ونقول بعد أحسن قاف أدم
 حم هاء ميم افعل كذا وكذا ومن خواص الدائرة إن كتبت
 بشرط الحفظ والبركة في الطعام والنقطة والخزائن ويكتب
 كلما ينشئ عند وضعها كما سيأتي وما وافق البركة والحفظ
 كقوله تعالى إن هذا لمرزقا ماله من تقاد ولما انقضى من
 شئ فصر بخله وهو خير الرفيق إننا نحن نزلنا الذكر وإنآله
 لحافظون وأما كيفية وضعها فله شرطين ^{الحكم} ~~العلم~~ باختلاف
 لها وأداب هي ميثاقان للميثاق نقيضهما لثباتها وكما أمرها
 فشرطها أن تكون خطوطها من جوانبها الأربع على
 السواء بحيث لا يخرج خط عن خط وكذلك خطوطها

زواياها

زواياها الأربع وكذلك الدائرة اللطيفة التي في وسطها وإنما
 يأتي ذلك بوضعها باليسار وأن توضع النقطة السوداء وهي
 التي يعبر عنها بنقط الدائرة اللطيفة على الخبز بحيث لا تنيل
 إلى أحد الجوانب مبدلا يظهر فيه الخارج ^{وروي عن النبي} ~~عن النبي~~ إن
 هذه الدائرة اللطيفة إذا أردت لجلب الرزق فوسعها وإن
 أردت بها القضاء الخواص فإنها تضيق وتجب أن يقدم
 الخط الأعلى ثم الأيمن وهو ما قبل جيسار ثم اليسر وهو
 ما قبل عيقل ثم الأسفل ثم الزاوية اليمنى من الجهة
 العليا ثم الزاوية اليسرى من العليا ثم اليمنى من السفلى
 ثم اليسرى من السفلى وأن يكتب الاسم الأول وهو ظهور
 بين الزاويتين العلياين ثم يكتب بفيه الاسماء إلى أن
 تنتهي إلى اليمين وتجعلها سطرا واحدا ميسرا بحيث
 يحيط ذلك السطر بجميع الدائرة ثم تبند في السطر
 الثاني محمد رسول الله الخ وتجب أن يكون عدد سطرها
 فرادى وأن تكون حروفها عجوفة ليس فيها حرف مطبوع
 وأن يكون الكاتب لها على استخراص بالنطق بها على كيفية
 وموضعها من غير تحريف ولا تبديل فإن اختلف شئ من
 ذلك اختلف جميعها ^{وليت حاشية على قوله} ~~لأن~~ أن تكون سطورها
 قال والنقطة على السطر الأخير الصغير ولو كبرها جذا خلافا

تلي

خلا فالمن يحسن سطرا أيضا خاليا يليها فخذ خطأ **وكلام**
الباطني في وضعها أن تكون في الترتيب سواء طولا وعرضا
وتكون كتابة الكلمات سطرا دائرة من غير طمس لشيء من
الأحرف ويكون في وسطها نقطة لطيفة ولا يمكن التفتيح
بأكثر من ذلك واحتفظ بما وصل إليك **وأما الآداب في كتابها**
وهي التي لا تغفل باختلال شيء منها وإيما هو تكميل كما
تقدم وهو أن يكون كتابها صائما وأن يكون على طهارة كاملة
وتقوى من الله تعالى بحيث يكون طاهر البدن طاهر وباطن
وأن يكون مستقبلا لفضل الرحمن الفراع منها وأن ينلو مثل
وضعها بغير الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله
العلي العظيم اللهم بك منى إليك أستغفر وأتوب إليك
فاغفر لي وثب على لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من
الظالمين وسورة الإخلاص ثلاثا والعوذتين والفاصلة
وأول البقرة والحمد لله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم
الله لا إله إلا هو الحي القيوم الآية محمد رسول الله إلى
آخرها وأول سورة الحديد إلى عليم بذات الصدور وآخر
الحشر وقول اللهم مالك الملك إلى قوله بغير حساب اسم الله
الرحمن الرحيم سلام فولا من رب رحيم قوله الحق وله الملك
مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان

تفصيل

كفيعص لمسرحم ق ن محمد رسول الله جبرائيل ميكائيل
إسرافيل عزرا نيل عليهم الصلاة والسلام أبو بكر عمر
عثمان علي رضي الله عنهم أبو الحسن الشاذلي رضي الله
عنه الله أكبر سبعا لها إن فشتا تنزل عليهم من السماء
آية فقلت أعنا فهم لها خاضعين حكمت على أنفس أعدائي
بالطاء ظهور سبعا ثم تقول أحون قاف أدم حمراء
مين محمد رسول الله إلى آخر السوق ثم تقول اللهم يا عظيم
عظمته وقائي من القوم الظالمين فاعضدني باللائكة أجمعين
واسجد لي إنك أنت السميع العليم وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين **ثم يكتب** باسمي
وخشوع ذلك لعظمة الله تعالى وعظمته أسمائه معترفا
بقدرته ومشيتته وعظيم سلطانه وأن سره المصون
بوره من يشاء من عباده وأن يذكر عند كتابته كل
اسم ما قدمنا من الذكر المختص به عند ذكره فإذا انتهت
كتابتها على هذا النحو ففرق حروف اسم الشيخ الشاذلي
برواياها الأربع فتكتب في الزاوية التي تقابل بيمين من
العلياء ألف ولام وفي التي تقابل يسارك شين وألف
وفي الأولى من السفلى ذال ولام وفي الأخرى باء وحسن
الأيام كتابتها يوم الجمعة ثاني ساعة أعني ساعة عطار

وأحسنها جميع رمضان وأكدرها الجمعة الأخيرة منه
أو الجمعة التي تأتي في أفرار النصف الأخير منه
إذ قيل أنها تكون ليلة القدر وفي الدار للنظوم للباقي
في رابع عشر شهر رمضان وفي رواية في الرابع والعشرون
منه ليلة كان أو نهار في حربة بيضاء أو في ورق وبختر
برائحة طيبة للجأوى والعنبر والكاغور والزعفران
وتكتب أيضا في يوم معرفة وفي يوم عاشوراء ويوم العيدين
وبالجمعة في كل يوم فضيل وتكتب في شرف الكواكب
خصوصا الزهرة والظالم والثور في حربة بمسك
وزعفران وكافور وماء ورد فإنه يكون أمرا عظيما ليس
في ذلك كله شرط بل المضطر يكتبها بما لم يكن أي وقت
احتاج غير ملاحظ لما عدا الشروط المتقدمة وفي
الشروط المذكورة في كل تسمية مطلقا أن لا يكتبها وهو
يشكر ولا تنظر إليها الأعين أو تقرأ وأنت لا يقع
عليها شعاع الشمس وأنت جالس في مكان عال
ما يكتبه عند كتابته أو يقله عليه **فصل في ضبط أسما**
التي **تسم** ليعلم كيفية النطق بها **الاسم الأول** ظهور بقية الطاء
المهملة وضم الهاء وبعدها واو ساكنة ثم راء
مهملة مضمومة منونة **الاسم الثاني** بدو اختلاف الرواية فيه
عن الشيخ

عن الشيخ فرواية أبي العباس المرسى بباء موحدة من
أسفل مفتوحة وداو مهملة مجزومة وعين مهملة
مفتوحة وقاف منونة مضمومة وفي رواية بمثنات
من تحت بدل الباء الموحدة **الاسم الثالث** محبة بميم
مفتوحة وحاء مهملة ساكنة وباء مفتوحة من
أسفل مفتوحة وحاء مضمومة منونة **الاسم الرابع**
صورة فقيه ر واثنين أحدهما بضم مهملة مضمومة
وواو مجزومة وراء مهملة مفتوحة وحاء مرفوعة
منونة والرواية الثانية بدل الصادسين مهملة **الاسم**
الخامس محبة مثل الثاني في ضبطه **الاسم السادس**
سقا لميس بسين مهملة مفتوحة وقاف
مجزومة وقاف مفتوحة وطاء مكسورة وياء ساكنة
وسين منونة مضمومة وفي رواية بدل القاف باء
موحدة من تحت مجزومة ويليه قاف **الاسم السابع**
سقا طبر اختلقت الرواية فيه عن الشيخ ففي رواية
أنه بسين مفتوحة وقاف مفتوحة وألف سالمة وطاء
مكسورة وياء ساكنة وميم منونة مرفوعة وفي رواية
بدل القاف فاء والله أعلم **وأما الاسم الثامن** أو الشيخية منه
أخون بألف وصل وحاء مضمومة وواو ساكنة ونون

وتنزل مرفوعة منونته فاف بعشرين ممدودة منونته
أدرك بألف وصل ودال مرفوعة وميم مشددة مفتوحة
 بحاء مضربة وميم مفتوحة مشددة **هائي** بمد
 وألف مضمومة مرفوعة منونته **أمين** بألف وصل وميم مكسرة
 وياء ساكنة ونون ساكنة **واعلم** وقفل الله لطلعت
 أنك ظفرت بالاسم الأعظم والكنز المطلق الذي لا يعلم
 قدره إلا الله تعالى وهو سنة عشر حرفا كما ذكره بن
 جعوان أنها هي الاسم الأعظم الذي ما دعا أحد
 وخاب إذا كان بحضور قلب وخشوع والله الوفي للصواب
 وهذه تحفة **الإسح** **هائي** معبر حول فاف أدرجها **أمين**
اعلم أن هذه الأسماء من اسم الله تعالى ليست
 بلسان من السنة عالم الملك ولا عالم الملكوت ولا
 بلغة من لغات العالمين وإنما هي أسماء جبروتية في
 كبر الله بها في روضه من رياض جبروته فمن ادعى
 الطيبة القلبية فليبين لنا عن هذه اللغة وعن أهلها وما هذه
 الأسماء وما تدل عليه من الصفات المقدسة وما أثرها
 ومنى بغيرها العوام وما يتعلق بها من العلوم وما زانها
 من الأسرار الأبدية والمجدية ومن أين يأخذ الفرد
 العوث وهل هي من التسعة والتسعين أسماء أو غيرها
فاعلم

مفقود

أن من نظر إليها في كل يوم أربع عشرة مرة وهو نائم
 قوله تعالى محمد رسول الله إلى آخرها جسر الله له أسبغ
 السعادة في الدنيا والآخرة وثبته على لها عنه وأد
 خله في دائرة الشفاة والشفاعة وسلمه من
 الشبهات التفتيش والآفات الشبهاتية فإن
 دام على ذلك فإنه يكون محاب الدعوة فإذا الكلمة
 العلوية والسفلية فتدبره فهو من الأسرار الخرونية
 وهذه طريقة أخرى لهذه الدائرة وفيها فضائل
 آيات من القرآن العظيم منظره من كتاب القاضي أبي بكر
 الفسافي المسمى بالدر النظيم قال بعض العارفين
 من قرأ سورة الفتح ثلاث مرات عند رؤية هلال
 شهر رمضان في أول ليلة وسع الله عليه رزقه
 في هذا العام ومن كتبها واستكملها في وقت قال
 الحرب أو خضوعه أو خوف فإنه يكون هو الغالب وإن كان
 في سفر بر أو بحر فإنه يأتي من السفر ويرصده مكرها
 ومن الغواص أن من قرأ من أول السورة إلى قوله
 وكان الله عليهما حكيما كانت للقول ولكل أمر لا
 يلحق عند جميع الناس وللضر على الأعداء والهيبة
 ومن كان غير فارسي فليكتبها في رق غزال بمسك وزعفران

وماء ورد وحملها على طهارة فإن الله يرى أنه الضوال
عند كل من يراه ومن أراد النصر على الأعداء فليبتشش
هذه الآية الشريفة يوم الخميس في الساعة الأولى والثانية
ثلاثة منه ويكون القمر في برج الثور والنقش يكون في ذئب
ثرة من الحاسن الأصغر والآخرة في وسط الترس والورقة من
عمل ذلك فإنه ينصر على عدوه ويهيأ له أسباب الخير
وأما قوله محمد رسول الله قال بعض العارفين من
وقفه الله تعالى وكتب هذه الأسماء والآية وحملها
معه مشاهد من الضبول والتسخير وتفسير كل عسير
ولقد ذكر لي بعض من أعرف صحة نقله قال وضعته
لناس كثيرة وكان قد عسر عليهم مطالعها يروونها
ففضاها الله من فضله ولقد أقيمت على يمينه فزلت
وخضعت بعد ما كانت حموا وخلص بها خلق كثير
من الحمى وغيرها من الأمراض ولا تحصي منافعها إلا الله
تعالى **وهي قوله** محمد رسول الله إلى آخرها وهذه
الآية للغي والبركة والحراسة والسند والفقه والحفظ
من كل آفة للرجال والنساء والأطفال وكل من علقه
عليه هذه الدائرة كانت له ذلك خصوصاً من كتبها
ليلة الرابع عشر من شهر رمضان **وفي نسخة عن الشيخ**

أبي الحسن

أبي الحسن الشاذلي رحمه الله تعالى كتب في حرفه
بيضاء بمسك وزعفران وماء ورد وكافور وبعد الكفا
بثلاثة ألف في ررق غزال وتجعلها حرراً فإذا علق على
وجع كان من حار وبارد وظاهر كان أو باطناً أو كان
من كيد الأتس أو الجن وهي حرراً أيضاً للأطفال والنساء الحوا
من وقوة لمن لمعن في السن وضعفت قوته فإنما تزل بالضعف
القوة وفيها من المنافع ما يطول شرحه وأبان الشيخ العارف
القطب الغوث سيدي أبو العباس المرسى
كما أبان الشيخ القطب الغوث أبو الحسن الشاذلي رضي
الله عنهما جميعين كتب الدائرة المذكورة نفعا الله بها
وذكر لي منافعها وسرها فوق ما ذكرته ولا يسع كتابها
بل ألفاه في الصدور قال وبذلك أوصاني الشيخ أبو العباس
المرسي كما أوصاني بذلك الشيخ أبو الحسن الشاذلي وهذه
الآية اجتمع فيها حروف المعجم وكذلك آية آل عمران
ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنة نعاساً الآية وليس
في القرآن آيتان حوت حروف المعجم هما ومن أكثر
قراءة الآية وجبت له إجابة الدعوة والخروج من الضيق
إلى السعادة وهذه الدائرة كما ترى

السطر خمسة لا يزيد ولا ينقص

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in a grid-like structure, possibly representing a table or a list of items. The text is written in a dark ink on a light-colored background.

بسم الله الرحمن الرحيم

فضل في دعوة سورة والضحى وهي دعوة عظيمة جليله
القدر لا يعلم قدرها إلا الله تعالى ولها نصارىف كثيرة
ومنافعها وخواصها وتخدمها سبع ملوك اثنان منصرفان
مع السحاب واثنان طائران مع الرياح واثنان ساكنان
في البحور وملك واحد يحكم على الجهات الاربعه شرقا
وغربا وشمالا وقبلة - ويحكم على الملوك اصحاب الطبايع
الاربعة ويحكم على ملوك الجن - أما اصحاب السحاب
فاسم الاول سفيا ئيل والثاني وغبيا ئيل أما اصحاب الرياح
فاسم الاول طو غيا ئيل والثاني روبا ئيل والملك الاكبر
الحاكم على الجميع اسمه طه كنيا ئيل عليه السلام واعلم
أيها العالم أيدينا الله وإياك بروح منه أن هذه السورة
مكية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة
ومعها سبعون ألف ملك من الكروبيين والصافين
والمسبحين رافعين أصواتهم بالتسبيح والتكبير والتعظيم
والتهليل لله رب العالمين ومن كتاب رواة الأخبار في خواص

سورة الفرار **فصل** **أول** أن من قرأ سورة الضحى كل يوم سبع
مرات عند طلوع الشمس وعند غروبها لم يضع له ضائع ولم
يهرب له ابن ولا يسرق له بيت ولا يقع في بينة فساد
ولا يدخل في بينة وباء ولا لها عون وتجد على مقبله سون
من حديد ولا يجد لمزله بايا وذلك عما رواه سيدي
أبي من كعب رضي الله تعالى عنه عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم **ثانيا** **ومن خواصها** أن من
أراد أن يعرف اسم الله الأعظم أو يقف على كنه
علم الكاف أو علم من العلوم النورانية فإذا كان ذلك يوم
يوم الخميس وبعد العشاء يصلي أربع ركعات الأولى
بالفاتحة والشمس وضحاها والثانية بالفاتحة والليل
إذا يغشى والثالثة بالفاتحة والشمس وضحاها والرابعة
صلى الله عليه وسلم مرة ثم يقول اللهم يسر علي
سرك الذي يسرته علي كثير من عبادك وأغنني به
عن سواك يا أرحم الراحمين فإن الله يعينك ملكا من

خدمها بعلن الأسم الأعظم **ثالثا** ومن أراد الكاغد
 فليقص ٤ دينار من ورق على قدر الدينار ويكتب
 على كل دينار ولسوف يعطيك ربك فترضى ويكون الأبدان
 من يوم الاثنين ويصوم ثلاثة أيام ويكون قد كتب الخاتم
 على خرفته ويضع فيها الدنانير ويضع بينهم ديناراً
 من سكة الأمير ويجعلهم تحت جبهتك في سجودك
 ويخبره كل ليلة بالبحر فإذا كان يوم الثالث وهو ليلة
 الأربع تنفذهم نجاههم ذهاباً فلا تنسى حق الله
 والصدقة على المساكين **رابعا** ومن أراد قتل ظالم أو
 جبار تكتب الخاتم على جلد جربوع بالسيف وخذرقاً
 من جلد وتعمل في داخله وتنقذه فإذا جن الليل خذ
 قضيب ممان وتقرأ الدعوة السبعة وكل مرة تضرب الرق
 فإن الظالم ينشق بطنه ويثور ويصبح الضرب وأقول
 على جسده وظهره وإن دامت عليه يموت أو ينقلب
 الرق تنقلب بطنه والله أعلم **خامسا** ومن قضى

شيئاً أو غاب عنه غائب قد طالت غيبته ولم يعلم له خبر
 ولا أثر فيقرأ الدعوة ٧ مرات عند النوم ويذكر اسمه فإن
 الخدام يخبروك به حياً أو ميتاً أو في بحر **سادسا**
 ومن كتب الخاتم في ورقه ووضعها في بحارة أو مخزن مال فإن
 البركة تنزل فيه بإذن الله تعالى **سابعاً** ومن كتب الخاتم
 في قرطاس بماء ورد وقرأه عشرين يوماً والقرطاس
 النور ويخرج بخوره ويجعله على رأسه ويدخل على الأمراء
 والوزراء ونقض حاجته بإذن الله تعالى **ثامنا**
 ومن أراد الإخفاء عن الناس فليكتب الخاتم على جلد طهي
 يوم الثلاثاء قبل طلوع الشمس ويخرج بخوره ويقرأ ذلك اليوم
 فإذا صلى العصر يخرج لموضع خالي عن الناس ويضع
 الطافية في الشمس ويقرأ الدعوة ٧ مرات فإذا انحنى
 ظله لا يراه أحد فيمشي في الطرقات وأى محل شاء ولا
 يراه أحد إلا إذا خلع الطافية من فوق رأسه
ثامنا ومن ضاع له شيء من ماله أو سرق له شيء

ولم يدري من هو السارق فيقرأ الدعوة ٧ مرات ويخبر بالبحر فإن
 الخادم يعرض عليه ويظهر من السارق والسرور في أي هو
 صنع وكذلك الأبق والهارب **عشر** ومن أراد أن يعرف
 المال المدفون تحت الأرض وأي شيء هو وهل هو ذهب
 أو فضة فخذ التراب من المكان المشوهم وخذ حرقه والكتب
 عليها الخاتم ويخبرها وتضعها تحت رأسك وتنام
 فإن الخادم يخبرك بما في الموضع ويخبرك بخوره وبأي
 شيء يكون طلوعه **الحادي عشر** ومن أراد خدعها
 يدخل خلوة وحده ليلة الجمعة ويصوم ٧ أيام ولا يأكل
 روحا ولا ما خرج من روح سوى خبز الشعير ويقرأ الدعاء
 سبع مرات عقب كل صلاة ما دمت في الخلوة وتكتب
 الخاتم في ورقه وتصلّي كل ليلة ١٢ ركعة باثني
 عشر سوق من السور التي تقدمت فإذا كان في الليل
 يظهر لك نورين عيينك كالنيران وفي كل ليلة ين
 يد نور حتى يبقى كالنور كامل **الحادي عشر** السور فإذا

كان في ليلة الجمعة الآتية يصلي العشاء ويطلق البحور
 ويضع الخاتم بين يديه ولا تغفل ولا تلهي من قرأه فإنه
 يدخل عليين رجلا أبيض اللون على وجهه نور سامع
 يقول السلام عليّ أيها الرجل الصالح رحمة الله وبركاته
 فما الذي تريد فنقول إني أريد إجلالا وعليك السلام
 جعل الله سبعين مشكورا ودينكم محفوظ وجعلكم
 من الذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا والعالم
 فيه للنفين أطلب من الله ثم منكم تكونوا إلى أخا في الله
 وكل ما طلبته تحضره عندي وتفضي حوائجي وكلمتي
 عهد الله فنقول له أعطني إشارة أطلبكم بها فيعطيك
 مرعاة من معدن ويقول لك إذا كانت لك حاجة
 استحضرت نفسك وأطلق البحور وقرأ الدعاء وافتح
 أعزاه تجدي واقفا فإذا طلبت شيئا أئتيك به من غير
 فضل أعطني عهد الله لا تقارني إلى المات فيأخذ رأس
 الحربة ويضعها في وسط الخاتم أو يترك أصبعه

فإن وضع سبيلته ووسط الخائف فاعلم أنه لا بد أن يفارق قل
وإن وضع رأس الحرية في وسط الخائف فاعلم أنه عاهدك عهدا
لا يخونه أبدا ولا يفارقك إلى الممات فإن حصلت لك هذه
الفائدة فقد وقفت على الكبريت الأحمر فالله الله يامن وقع
على هذه الدعوة المباركة فعليه عهد الله تعالى أن لا يمكها
من يد فاجر ولا كافر ولا فاسق ولا منافق وعليه بالتشيع
والنخل عليها أكثر مما تغير على الزوجة الحسنة وهي الدعوة
يخدمها أصحاب السما الخامسة والأخذ بنوا صبيهم =
سمسمائيل ومن الأرضية الملك الأحمر وأهل مملكته
وجنوده وعساكره وخدامه وبرها يوم الثلاثاء ونحو
هذه الدعوة حصى لبنان ذكر وعود قافلي وسندروس
وجاوي ومصطكى فسقفهم ونجهم ويعمل منهم بنادق
ونجربهم وقت الحاجة تمت النصارىف
وهذه هي الدعوة المباركة **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني**
أسألك باسمك العظيم الأعظم الذي هو مخزون بين

الكاف والنون وبالسحر المخزون الذي كان بينك وبين
حبيبتك محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء وبالسحر
والأسرار الذي جعلته في قلوب النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين **يا الله يا الله يا الله يا رب العالمين**
يا رحمن يا رحيم يا ملك يا قدوس يا حي يا قيوم يا وهاب
يا سريع يا قريب يا مجيب يا خير الوارثين يا أرحم
الرحمين يا سامع الدعاء يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد
يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا ذا الطول يا حسن
يا منان يا ديان يا سلطان يا بديع السموات والأرض
يا ذا الجلال والإكرام أسألك اللهم بحق هذه السورة
الجليلة التي نزلت على قلب سيدنا محمد صلى الله عليه
وسلم وما جعلت فيها من السر والأسرار والنور
والأنوار يا نور النور يا مدبر الأمور يا مفتح القلوب
يا مفتح الأنصار يا واحد يا فهار يا عزيز يا غفار
اللهم إني أسألك بحق سورة والصفي والليل إذا

سبحي ما وردك ربك وما قلني وباسم الله العلي العظيم الذي
قامت بأمره السموات بلا عمد وجسطنابيه الأرضين على ماء
جهد وسبحت له الأنهار والشمس والأقمار واللائكة
الأبرار والوحوش والحيوان في الفضاء والجو والظلمات
البحار مكور البيل على النهار الذي رضى الأرض
وأخرج منها الأنهار والأشجار والنبات والثمار فالق
الحب والنوى عالم السر والنجار لا تدرى له الأبصار
وهو يدرك الأبصار وهو الواحد القهار أسألك اللهم
أن تحيي قلبي بنورك وتوفقي إلى طاعتك وتيسر
علي سرادقات شركك وتغني فقري وتجير كسري
وتعطيني سؤالي وتحول بيني وبين من يريد قهرى
وضرى وتلبسني تاج الكرامة وتردني برء الغنى
والسلامة وتعلمني الاسم الأعظم بآمن قال وقوله
الحق ما وردك ربك وما قلني أسألك اللهم
بالسر الخزون المكنون المأمون الذي جعلته في

وا ملاً لك

النور والانجيل والربور والفرقان العظيم وصحفت
ابراهيم الخليل عليه السلام أن ترى في رضاك وتعلمني
في حمان وتخت لواء حبك محمد صلى الله عليه
وسلم وأن ترى في الصول والمودة والرحمة والحنا
نه من سائر عبادك من ملك ووزير وقاض
وصغير وكبير وسخر لجميع عبادك وسائر العوالم العلوية
والسفلية واجعلني عليهم غالياً غير مغلوب
وقاهراً غير مقهور ولا تجعل للظالمين على سبيل وئو
في مسلمان مؤمناً وأجرك من الشكر والشرك الظاهر
والخفي يا ولي يا ودود يا غفور يا شكور يا رحمن
الدنيا والآخرة أرحمني رحمة أقال بها الرفعة في الدنيا
والآخرة يا من قال وقوله الحق وللآخرة خير لك من
الأولى ولست سوف يعطيك ربك فترضى يا كافي
يا غني يا فتاح يا رزاق يا وهاب يا كريم يا ذا الطول

يا مغيث الفراء يا كثر الضعفاء اغني عني بجلالك عن حر ملك
 وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك وأعطني
 من فضلك وجودك وكرمك واحسانك ومن فوق أرضك ومن
 تحتها ~~الرزاق~~ الرزاق الأرض راق الدائرة السائرة ما لا عين رأت ولا
 أدرك سمعت ولا خطر على قلب بشر يا خالق يا باري يا مهيمن
 يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا مخزي
 حانية هذه السورة الجليله في جلب الأذى راق حيث لا
 نت وإظهار ما خفي تحت الأرض وما ضا منى وما غاب
 في كشف الأسرار ومن كل ظلم وجبار يا قابض يا باسط
 يا قري يا قادر يا قهار يا معطي يا من قال وقوله الحق التمجيد
 يليها قاري ووجدك ضالاً فهدى اللهم يا جابر العظم
 الكبير يا مغيث البائس والفقر يا رزق الطير والطفل الصغير
 يا راحم الشيخ الكبير يا مطلق المقيد الأسير يا من له الحكم والند
 بير يا واسع الكنف يا عالي الشرف ر ر ضالتي على ورتي على
 من تراد مني وعرفني بهرك المخرن إنك على كل شيء قدير

يا من قال وقوله الحق ووجدك عالماً فاغني اللهم إني أسألك
 صبرك الأعلى يا من يعلم السر وأخفى وباعطف البرايا وما قبل
 الشكايا ويا رافع البلاء أسألك اللهم تخفي طفلك وبنورك
 نورك وبغز عرك وبحلال جلالك وبنور وجهك الكريم
 وكمال القديم أن تغني بفضلك الشامل وتعطف على
 بفضلك الكامل وتخفي عن أبصار الظالمين يا من قال وقوله
 الحق فاما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر اللهم إني
 أسألك بالسبا حدين دخلت مساجدك وبالعابدين وبالو
 عد القريب وبالمفربين والأولياء والضعفاء والصالحين
 يا رزق الدنيا والآخرة والساكنين الرزق منافع
 أسما لك العظام وسخري روحانية هذه السورة الجليله
 في جلب الأذى راق ودفع المضار واجبني عن كل ضرر وسقم
 وألم ومن شر الأشرار وكيد الفجار حول وفوقك يا الله
 يا الله يا الله على كل ظالم وغاشم وسارق وطارق وبارق
 وفاجر وباع محاسنك وشيطان ومارد جني حسبي

الله وحده ليس الله بكاف عبده يكفينكم كيفكم فسيكفيكم
الله وهو السميع العليم يا هو يا لافي يا قاهر يا كبير يا ملك
يا عظيم يا سلام القى شر من اخاف شره يا من قال وقوله
الحق واما بنعمه ربك فحدث اللهم اني اسألك يا الله
يا الله يا الله يا عزيز يا عالم يا غفار يا سنان يا علي يا حكيم
يا ذا الجبة الباغية ويا ذا النعمة الشاملة يا رحمن الدنيا
والآخرة يا اكرم من شغل وبا خير من اعطى اسألك بالآيات
البيانات والذكر الحكيم والحكمات كتابك العزيز ان تجعل
لي من امر فرجا ومخرجا وتفرقني سرسرك العظيم الذي
احببته علي كثير من غيادك وتكشف حجاب الغفل عن
قلبي حتى اشاهد انوار حبيبك وتلحقني بأوليائك واصفيا
تلك منحر روحانية هذه السورة الجليله تكون لي عوناً علي ما
أريده من أمور الدنيا والآخرة ووفقني الى طريق العبادة
والهتاف والزهو واليقين والصبر والإخلاص يا جليل
يا جميل كن لي حافظاً وناصر في المنازع وأميناً في

الإقامة والرجيل يا من قال وقوله الحق ادعوني
أستجب لكم دعوناك يا مولانا كما أمرنا فاستجب
لنا كما وعدتنا إنك لا تخلف الميعاد يا رحيم الرحمن
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
الحق

الغنى واليس واليس	١٣٥ ١٣٥ ١٣٥	١٣٥ ١٣٥ ١٣٥
١٣٥ ١٣٥ ١٣٥	١٣٥ ١٣٥ ١٣٥	١٣٥ ١٣٥ ١٣٥
١٣٥ ١٣٥ ١٣٥	١٣٥ ١٣٥ ١٣٥	١٣٥ ١٣٥ ١٣٥

المنازع الخاص بالدعوة

ع
١٣٥

١٣٥

١٣٥

١٣٥

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه الدعوة اليابئة اعلم أنها تنصرف في أمور شتى لا تخصي
 وأنها من العلوم التي اختلفت عن الجهال وبها انطوت كافة
 الحروف وتسمى الدعوة المحرقة الجامعة لجميع الروحانية ولا سمعها
 جن ولا ما رد إلا وذل لها وأعلم أنها شتى عدد اليوم الذي
 تريد تلاوتها فيه بالجمال فإذا أردت صدع فاجلس
 المصاب بين يديك وأقرأ الدعوة عدد يوم ونحوه بيوم والطلب
 العارض أن يلبس الحشدة فإذا لبسها فاسجنه وامره بالخروج
 فإن أبي فاكذب على عود زمان حامض - البيت الأول -
 من الزجر واضرب على وسادة المصاب أو على الأرض
 وأنت تقرأ الدعوة والزجر فإنه يصيح ويطلب منك الخروج
 وإن أردت قتله فخذ سكين واكتب عليها البيت الأول
 من الزجر وصورة صورة رجل من - ونزف واجعله
 صورة كالملة واضعه على الأرض واقطع رأسه وقطعه
 وذراعاه فإن العارض ينقطع منه مثل ما قطع من الصورة

واستعمل ورد في كل يوم في الأوقات لألا أهله يأخذون
 قاره منك فاحذر **التعريف الثاني** في تحصيل الجار السوء
 وهو أن تأخذ قبضة من تراب من المحلات الخراب أو من
 شقوق النخل ونحوه وتشتريه بنوع اليوم وتزرع سبع مرات
 وذره في المكان الذي تريد فيه فإذ نرى عجبا **الثالث** في
 إرسال الهائف لمن تريد من الأعداء والظلمة فإذا أردت
 ذلك ترايض ثلاثة أيام وأثل الدعوة كل يوم سبعة مرات
 وأنت تخرج بنحو الشر بنوع اليوم وفي الليلة الرابعة تصلي العشاء
 الأخيرة والشفع والوتر وتفضل جالس في مكانك مستقبل
 القبلة وتقرأ الدعوة مرة وتقول ما منتم بآجبار ستمائة مرة
 وبعد كل مرة تقول ^{الله} اذهبوا يا خدام هذه الدعوة إلى فلان في
 صورة من عجة وأطعموه بالجراب والديابيس وأمره بقضاء
 حاجتي وأذكر حاجتك فإنها تقضى فإذا قضيت حاجتك
 فاصرفهم عنه **التعريف الرابع** في الحبة والجلد السبع فإذا أردت
 ذلك ترايض ثلاثة أيام وأتلى العزيمة (الدعوة) كل يوم سبعة

استخدم الدعوة

استخدم

وبعد كل مرة تقول يا بديع ابي عمامة مره وذلك العمل
 يكون على نصر أو ثياب وبعد شام العدد تقول ثوكلوا يا خدام
 هذه الأسماء واخطفوا العفل والروح من فلان أو فلانة
 بنت فلانة فإن كان ذلك الثمر أو الثين لا يملك عقله
 المحمول من الحب ولا يقدر يصبر يفارقة ساعة
التعريف الخامس في ربط الرجال عن النساء فإذا أردت ذلك تأخذ
 خد من التراب الذي يسول عليه الرجل وتجعله في داخل غايته من قصب
 فارسي وتأخذ رقعة من كفن ميت وتكتب على الغاية إنك ميت وأنهم
 ميتون ثم أنكمر يوم القيامة عند راسهم فحينئذ تقول عفدت ذكر
 فلان بن فلانة علو فرج فلانة بنت فلانة وتكتب على الرقعة الكلام المنقول
 وتلفها في خرقة سوداء وتدفنهم في قبر لا يزيد بعد قراءة العزيمة
 سبع مرات والزجر ثلاث مرات وثوكل الخدام بالربط في كل مرة

وهذه هي العزيمة السابعة

ألا يا طبيب الجن بالله راوي : فإن لطيف الاغنياء دائيا
 خليلي هشي في الطريق لا تأتي : أساق إلى المرات أراه أماميا
 خليلي اني اشتعلت كرها بصرها : فإن الهوى أضفى على نيا
 اعز عليكم يا بني الجن كلكم : بين خلق السبع الطباقي والواليا
 بجن الله دأير في مقامه : ويحيى وفي خلقه وهو باقيا
 بمن سبط الارضين من فوق لجة : واتبها بالشاخا الرواسيا
 بعزه جبار بصورة فاه : تحيي العظام الدارشا الهواليا
 واقسم عليكم ايها الجن عجلوا : الى سربها كي ترور مقاميا
 اقسم عليكم بحار وراوحها : و منها انو بغير توانيا
 بهيل طيوه شملوش افطارش : بمن خلقكم من سموم حواميا
 واقسم على المذهب يا بني طائعا : واصحابه سعيا بغير توانيا
 كذا الملك الابيض ومشر فومه : فيا في سريعا عاجلا غير عاصيا
 كذا الملك الاحمر والحر الذي : له الجيش ارعوه بجن شرهيا
 اجبني يا برقان وأظهر عجايبا : بشمهورش الفاضل وما هو لا فيا
 وزر دعة يا في لغامي يا الحسن : وميمون ابي نوح على الفور انيا
 اجيروا الرعا مشر الجن كلكن : وراو واسقامي لأجل النوايا

يا به بياه بطاعة مططرون : يسترا هيا شرا هيا
 ارونائ اصباون بصر : على فوق كل شئ تعالىا
 اجيروا الصبوا لشدائ اشبح : ما تكبره هوزين شما اصاليا
 جشم ششاخ نبال مهلطا : شليطبع اسما طون بالعمودا فيا
 بهكش بكاهوش بيوفن : احضر وامقامي سري يا جميع الصفا
 ياشها هروش ركش كمش كمش : بعشاشا قش مهر قش فخر جا هيا
 يا قشامقش شلشليغ مشلوش : اسنجيروا الى ما قلنه من مقاليا
 بهال اهليلول هبول بهيكش : بطوش بهوش اسعوا يا موليا
 وناو اجميع الجن يا نوا سعة : الى ويقضوا حاجتي فهور انيا
 بطلغليش يا بني الجن عجلوا : با كواوش يوه نفا ووش يا هيا
 بخو سليمان بن داود والاس الذي : على الحاتم مقوش باسم الا هيا
 بخشنش شيطوخ ال شلغ يعوي عوه : بياه بيه هو آخذ بالنواصيا
 حمر اجميعا واسمعوا قسي بمن : عليكم له الحكم هو الله الا هيا
 بخو عهود الله والنور والصيا : بحكمة رب العرش باسم عواليا
 ميمال هاه بنوره : حكمت عليكم باسمك واليا

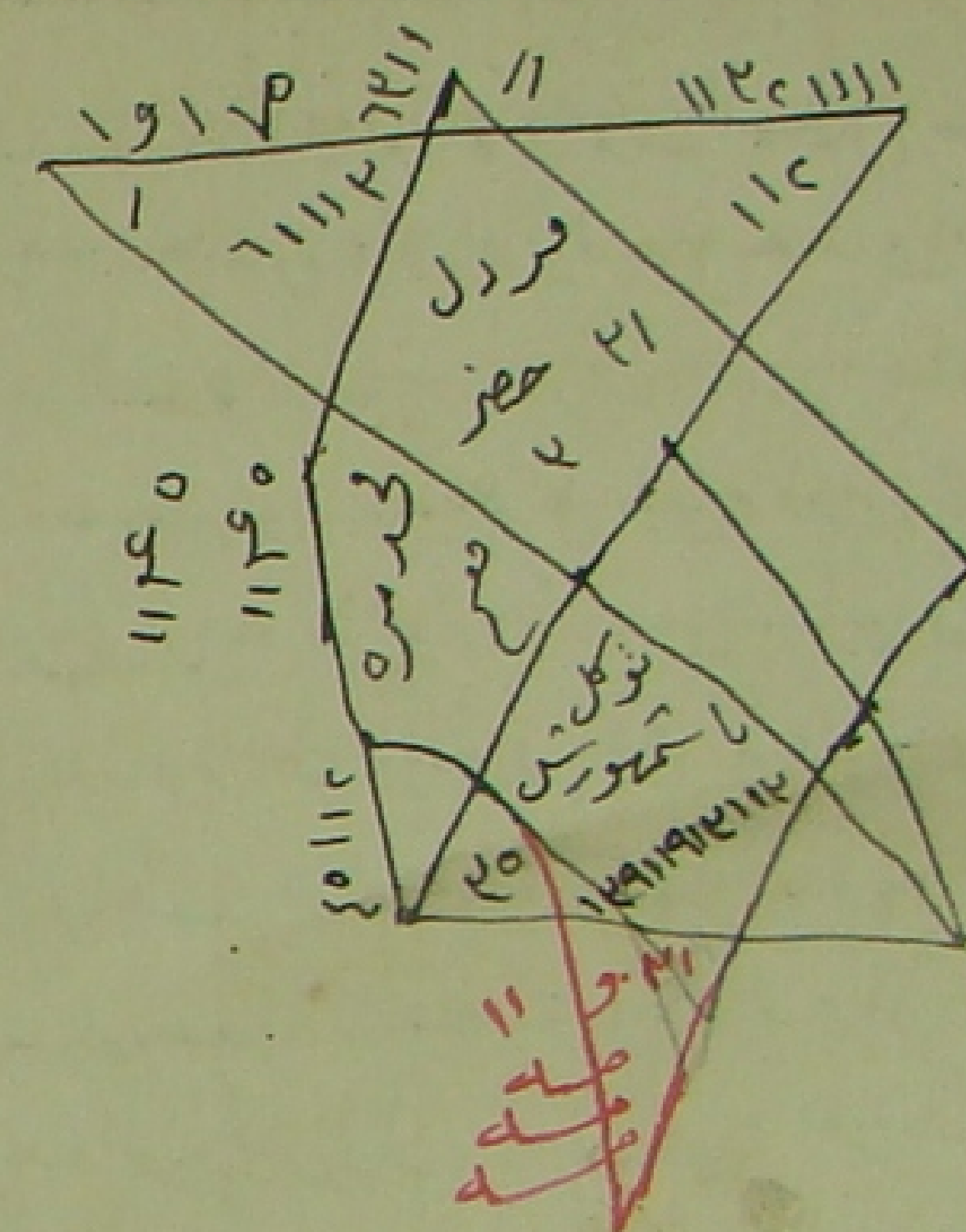
جميعا مطيعين امر خالفه فلا : تخالفوا ما كمل بمعكم الخوايا
 بساخ ملي اجيبوا واعلموا : بنهما وخران فذلوت اساميا
 بصلاته لهيبا الواحا العجل : الى جميع كل قاص ودانيا
 باهكميش نلعض اثنا بسرعة : الى قائم تعلموا كل ما بيا
 على من ارسلتم فسلطوا : باعظم شسليط وارهور واهيا
 وحلو عظيم السرعن كل من : له حلت وعادوا كل من عاريا
 ونقموا من ظالم غاشم طغي : ومن حال يسطوا من قدر ما بيا
 بدور وبقان وبالطف هي حجة : مشتاق تحب الغواني
 فقد استغنت بالله في كل حركة : وارحوا رضاكم باجمع اللوايا
 بمن سحر الافلاك تجرى بامر : بمن ملك الاعلاك في الكون قاصيا
 بسطوة جبرائيل بالنعمة التي : تعمم بكامل في الروح الكبر خاليا
 بنفحة اسرافيل باللك الذي : يسمي بعزرائيل هيا اء نواليا
 يفرلون فدا حشرنا بعزائم : بنور على المشاقش كنت دايا
 فسميائك اللهم غث اثنى بالغ : بصعصع اشطع بفهطه شاييا
 بعن يلبغ صالح وشلو نظم : بعن باروخ يستقيم بها هيا
 بكل الذي ارجوا منكم لو كوا : ولا تفعلوا امر فتنتم امواليا
 عذابا ونا لا ورجل بحرفة : وزجر اليمان من جميع النواصيا
 فان اثنوا لعظم قدرهم : عليكم جميع الطاغين

بعزة

ثمت الدعوة بحمد الله وحسن توفيقه وهذا الزجر المحكي عنه قسم
 الله الرحمن الرحيم بال شلح ياه يوه بعرف هو بعوه به ليون
 حاليا بيه وه منكه بنا كر بنكفال من بال لفرجل عاليا
 بسطوة جبرائيل الامين زجرتم بقدرة عزرائيل بالاسى الاواليا
 بنفحة اسرافيل في صورته وفي مسر سرخايل وميكائيل صا طيا
 وجوة مهلائيل اثنوا بسرعة وعطحة من يائيل بغير نوايا
 ميظطرون في سره الذي له النور واليران حرقا باليا بطولوه
 هل اركيا ظ هي بورش حروش شروه شلشليوه طا طيا بعزه
 مهراش محراب كوتيا بشاملة تاريط مفراط راهيا احيوا
 الواحا معشر الجن ابرعوا بنا رشوا ط منه لحاس حاصيا
 ثمت دعوة الزجر محمد الله وحسن توفيقه وهذه صفه بنور الحكمة
 بخور الخير باليوم بخور الشر باليوم
 عود هندی ولبان الاحد حنيت اسود
 ~ وحاوي الارنيين لافور وشتا وشتا در
 جادى وصندل اخمر الشوائب لك ورضر
 صندل ولبان الاربعة فنا وشق وكسبره
 مصطكى وصندل روس الفميس برزخيل وبرزجر
 صندل بيش رقرنقل الجمعة لسان وبنو حروب
 لبان وبذر لفت لسب رفق وقشر رصل

باب فتح مندل معروف بالسلاطين فإذا أردت العمل به
 تأخذ مارية وتكتب في وسط ظهرها الحافز وتغزم بهذه العزيمة
 بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم فوفى يطلو طليش واذ صرقتا اليك تقر من الحن
 يستمعون القرآن فلما حضروا قال انصتوا فلما قضى ولوا الى
 قومهم منذرين أين الذين تخرقون الأظفار ويفطعون الأفيال في
 والفجار أضمت عليكم الآيات والأقسام أنزلوا على بالذي
 خلقكم من مارج من نار السموم أين الملك القواد أين النقال أين
 الوزر أين الذين أقتروا أجنتهم سدوا الآفاق أين
 الملك بن قحطان الأمير ابن الأمير ابن الملك الأحمر مذهب الأمير
 ابن الأمير ابن الملك الأحمر الأمير ابن الأمير ابن الملك بن قحطان
 الأمير بن الأمير ابن الملك مشهور بن الأمير ابن الأمير ابن
 الملك الأبيض الأمير ابن الأمير ابن الملك ميمون الأمير
 ابن الأمير نذر صوا أهل المجد والسلاطين وأنزلوا حياتكم
 وانصبوا كراسيكم زوا خبروني بهذا الأمر الذي أريد به
 منكم إن كانت إلا صبيحة واحدة فإذا جمع لدينا محضرون
 احضروا واكشفوا الحجاب بينكم وبين الناظر إليكم حتى
 يركب بعينيه ويحكمكم بلسانه إنه من سليمان والله

بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا على واتولى مسلمين مسخرين
 لها تعين الله رب العالمين فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله
 إلا الله هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم أينما تكونوا
 يأت بكم الله جميعا إن الله على كل شيء قدير تلك حجتنا
 آتيناها إبراهيم على قومه نرفع درجات من نشاء إن ربك
 حكيم عليم الله نور السموات والأرض إلى قوله علم لو أنزلنا هذا
 القرآن على جبل الخ فتموه هذا ما يكتب على جبهة الناظر لقد كنت في غفلة
 من هذا فكشفنا عنك غطاءك ففكرت اليوم حميد ولكن تكتب صبيحة
 وهذا ما يكتب مع الحافز المذكور على الراية نعالو الحق من نذر البقاء والفر
 اسمه الرحمن الرحيم ويسمى سليل ويارو فيا ييل ويارو الحق عز الله
 وينور وجه الله ويحاجى به الفل عند الله إلى خير خلق الله محمد بن عبد الله
 ويحق من قال للشئ كن فيكون سبح سبح قدوس رب الملائكة
 والروح وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا
 الحافز المذكور
 ر معبر



ارسل هائف
 فقرأ مرة واحدة على النار كنه ونقل ازرق اء فائد ترى
 شبه ثعبان فلا تزع منه وارسله الى من شئت من الجبابرة
 في الهلاك والقتل وهو هذا نقول به مفرطوش هذ وفطش
 حيا فطش فطش وحق فهو ش كمسئها فقرش الساء المعج
 الساعة تحت

هذه صفة الخمس خالي الوسط

وهو أن نمره على هذه الصفة من واحد إلى تسعة عشر ثم نحسب
 الأسم الذي نريد أن ننزل به الجمل ونسقط منه أربعين وننزل
 بالباقي في بيت العشرين ونعشى بزيارة واحد في باقي البيت القافية
 حتى ينزل وهذه صورة والد أعلم

١٦	٤	١٢	٤٦	٨
١١	٢٩	٦	١٩	٢
١٩	١٧		١٢	٢٧
٢	١١	٢٠	٧	١٥
٢٨	٥	١٨	١١	١٤

هذه صفة الست خالي الوسط وهو أن نمره من واحد إلى خمسة
 على هذه الصورة ثم نحسب الاسم الذي نريد تنزله به الجمل ونسقط منه أربعين
 فننزل الباقي في البيوت بنقص واحد مثال ذلك اسم الله

٢	٦٢	١
٦١		٥
٢	٤١	٦

المجدول المربع وخاصة المقول من الجفر وهو أن الفطر منه ينفع
 إلى الصواع وضلع منه يكتب ويعلق على الرأس ويطحن بمنع النواع
 ويخفض من سقاط الجنين وكثا به بالزعران وماء لورد
 والله أعلم بالصواب

لااا	لااب	لااج	لااد
لابا	لابب	لابج	لابد
لاجا	لاجب	لاجج	لاجد
لادا	لادب	لادج	لادد

هذه تحويطة التهاويل السبع لإبطال جميع الأسفار والعقودات

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأبي
وعلى آله وصحبه وسلم آمين للتهويل وقل جاء الحق
ورزق الباطل إن الباطل كان زهوقا مهطهطيل فإذا جاء وعد
ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا وخبر موسى صعقا
فهطهطيل وقد مننا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا
فهطهطيل قال موسى ما جئتكم به السحر إن الله سيبطله إن
الله لا يصلح عمل المفسدين نهطهطيل لإياته الباطل من بين يديه
ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد جهطهطيل إليه يصعد الكلم
الطيب والعمل الصالح يرفعه لتهطهطيل فوق الحق وبطل ما كانوا
يعملون لتقفنيل فأصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا وسألوك
عن الجبال فقلن ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى
فيها عوجا ولا أمثالا إنما على ذاتها بقاؤها لقاررون جبارون

أفعال

بارئ ليس غور ليس كما ليس البحر لموي وكما ليس البحر
الأزرق لعيسى ابن مريم سنستدرجهم من حيث لا يعلمون
توكلوا ياخذ أم هذه الأسماء وأبطلوا عن حامل كتابي هذا جميع
الأسفار فإن كان بالليل أبطلته بسورة الشمس وإن كان
بالنهار أبطلته بسورة الليل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد
لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد
وإياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين
لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا
من خشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم
يتفكرون نقضت سحر كل ساحر وعقد كل عاقد وكيد

كل كائد عن حامل كتابي هذا يا الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم وبأسماء
 الله تعالى ايها شرا هيه اذ وناي اصباؤت الشداي بسم الله الرحمن
 الرحيم والقي السحرة ساجدين قالوا آمنا برب العالمين رب موسى
 وهرون قال آمنتم له قبل ان آذن لكم انه لكبريكم الذي علمكم السحر
 فلنسون تعلمون نقضتكم ايها السحر والعقد والكيد بأسماء الله تعالى
 التامة وآياته العلية انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم
 يا معشر الجن والإنس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات
 والأرض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان قبائي آلاء ربكم انك ذبان
 أبطلت سحركم ونقضت كيدكم بلس والطواشين والهم وحمر ونقضتكم
 ايها السحر والعقد والكيد والورع عن حامل كتابي هذا ان كنت
 في سحر أو مدر أو في حجر أو ظفر أو حديد أو عظم أو في سقف أو خلق
 أو في حيط أو عملة رجل أو امرأة مسلم أو مسلمة يهودي أو يهودية

نصراني أو نصرانية مجوسي أو مجوسية عملت في بحر أو بر أو أطحمت طيرا
 أو قبرت في قبر أو أي سحر كنت فيه فإذا نقضت بقرآن موسى وإني على
 وزا بوردا ورد وفرقان محمد صلى الله عليه وسلم وعليهما أجمعين إنا نقضنا
 لك فتحا مبيلا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك
 ويهديك صراطا مستقيما إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس
 يدخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفر له إنه كان
 توابا وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض لأن أنجانا من هذا لنكون
 من الشاكرين فوق الحق وبطل ما كانوا يعملون بل نقذف بالحق
 على الباطل فإذا هوزا هوق ولكم الويل مما تصفون فألقى موسى عصاه
 أفغير دين الله يبغون وله أسلم من في السموات والأرض طوعا
 وكرها كل له قانتون أو من كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا

يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها كذا في
 الكافرين ما كانوا يعملون ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
 ولا يؤذ أحفظهما وهو العلي العظيم ولا يؤذ أحفظهما وهو العلي العظيم
 ولا يؤذ أحفظهما وهو العلي العظيم ولا يؤذ أحفظهما وهو العلي العظيم
 ولا يؤذ أحفظهما وهو العلي العظيم ولا يؤذ أحفظهما وهو العلي العظيم
 عزيز ذو انتقام إن الله عزيز ذو انتقام إن الله
 اللهم بقدره عزتك وبنور وجهك الكريم أن تمنع السحر عن حامل
 كتابي هذا بحقك وحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم
 آمين تكتب حول دائرة الخويطة من الأربعة جهات جبرائيل
 ميكائيل اسرافيل عزرائيل والخاتم في الجهة الآتية

تكرر سبعاً
 كما هو

وهذا هو الخاتم السابع ذكره

بسم الله الرحمن الرحيم

الله

ل	م	ق	ق	ن	ح	ل
م	ق	ق	ن	ح	ل	م
ق	ق	ن	ح	ل	م	ق
ق	ن	ح	ل	م	ق	ق
ن	ح	ل	م	ق	ق	ن
ح	ل	م	ق	ق	ن	ح
ل	م	ق	ق	ن	ح	ل

حفيظ

الطيف لطيف

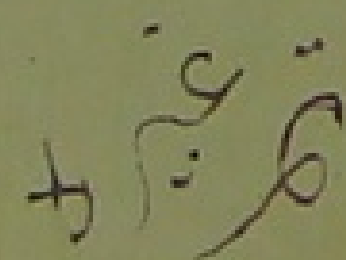
خاتمة الخاتم السابع

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٤ تكلم على بيت (باب حبة على البيضة في أي يوم شئت) وهو مجرب
بيج البيضة بيت يومها وتعلمها في النار وتغمز عليها ما كتبت عليها مرة وهذا ما كتبت
به تغزم تقول مهلوت ٣ هيوت ٣ مشطوش ٣ توكلوا يا خدام هذه الأسهاء هجوا
اجلبوا كذا وكذا إلى حبة كذا وكذا الوحاء العجل الساعة ٢ مجرب صحيح غير ذلك

[illegible]

باب لوجع الطحال تكتب هذه الدايوة المباركة الآت ذكها في ورقة وتضع الورقة
فوق القميص والقميص فوق الطحال بحيث يكون القميص بين الورقة والدم ثم تأخذ معلقة جديدة
وتضع فيها رماد شىء قليل وتضع فوق الرماد جمرة نارية ثم تضع المعلقة فوق الدايوة فإن النار تحبس
بها صاحب الطحال أنها دخلت جوفه فأجملها على قدر استطاعته المريض ولو كان نصف
درجة أو ارفع علم عند فإن الطحال لا يمتدح بعدها أبدا حتى ينقطع وينزل العاظم ويبرأ
ما حبه يا ذن الله تعالى وهذا ما تكتب صفة الدايوة المذكورة هكذا



مرة حصوة لبان إلى أن تكمل $\frac{1}{3}$ وبعد ذلك تقرأ قسم الجيم $\frac{1}{3}$ مرة وأنت
تخرفيه بجاوي فإنه يكون ما تريد وعلامة الإجابة ينقلب السراج وينحبط
الباب فإذا حصل ذلك تقرأ الإصراف وهو آخر سورة الجيم وهذا قسم
الجيم تقول جلبت بجلا جمال الجيم كمال العزة والجبروت بعزة العظمة
والكبرياء وباسم الواحد الواحد الذي لا يموت جليل تجلى للجيل جعله دكا
وخر موسى صعقا جلبت محبوب من مطلوب ليس لي حبيب سوى القريب
المحبيب أجب يا طلقطيائيل يا خدام حرف الجيم بما فيك من السر والتلخيص
وعو $\frac{1}{3}$ الرجيع $\frac{1}{3}$ الرجيع كرجيع الشمس في الوهيج جعلك جواردي
وأقسمت عليك رب العبادي إلا ما سرعت وأجبت وجلبت وهيجت
وزججت وأحرققت وشوويت وقلبت وزلزلت قلب كذا وكذا وحركت
روحانيته الممتزجة بطباعه حتى يأتين خاضعا ذليلا بأكيا لأمري الوحاء
بحق سر الجيم ومواقع النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم الوحاء
العجل الساعة $\frac{1}{3}$ محراب تم

تكتب على قرص من مغلوط مثله جبر بلا لطف وتغزو فوش الكرات وقد عرفت الشمس لينشف
تري عجا وهذا ما تكتب على القرص المذكور إنا أعطيناك الكوثر يا لميها $\frac{1}{3}$ يا ميموثا $\frac{1}{3}$
احبسوا بول كذا وكذا فصل لربك وانحر يا شملينا $\frac{1}{3}$ يا شغينا احبسوا بول $\frac{1}{3}$ إنا شأناك هو
الأبتر يا خدام هذه السورة توكلوا بحبس بول $\frac{1}{3}$ وغائطكم فإذا أردت حله جعله في
الماء البارح يغسل يا ذن الله تعالى

(باب لزواج المرأة)

يكيب ويعلق عليها تكتب الفالحة أو من كان ميتا فأحيينا لا إلى زين كذلك
تزييت فلانة بنت فلانة إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه
وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل
فج عميق نصر من الله وفتح قريب ثم يعلق عليها فإنها تنزوح
يا ذن الله تع

تم

(باب توقيع عن الزواج) —

تكتب أسماء الطهايل السبع وهي للطهايل مهطهطيل
 قهطهطيل فهطهطيل نهطهطيل جهطهطيل لخطهطيل
 لمقفجيل وتكتب معهما سورة الرحمن هكذا الرحمن علم القرآن
 خلق الإنسان علمه البيان الشمس والقمر بحسبان والنجم
 والشجر يسجدان والسماء رفعها ووضع الميزان أن لا تطغوا
 في الميزان وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان والأرض
 وضعها للأنام فيها فاكهة والنخل ذات الأكمام والحب
 ذو العصف والريحان فبأي آلاء ربكم امتت قلوب الرجال
 النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة تخلق الإنسان من

صلصال كالغنى وخلق الجان من مارج من نار فبأي آلاء ربكم امتت
 قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة رب المشرقين
 ورب المغربين فبأي آلاء ربكم امتت قلوب النساء والرجال
 عن زواج فلانة بنت فلانة مرج البحرين يلتقيان فبأي آلاء
 ربكم امتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة
 يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فبأي آلاء ربكم امتت قلوب النساء والرجال
 عن زواج فلانة بنت فلانة وله الجوار المطشآت في البحر كالأعلام
 فبأي آلاء ربكم امتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
 فلانة كل من عليها فان فبأي آلاء ربكم امتت قلوب النساء والرجال
 عن زواج فلانة بنت فلانة يسأله من في السموات والأرض كل

يوم هوفي شأن فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج
 فلانة بنت فلانة ستفرغ لكرأيه الثقلان فباي آلا ربكها ماتت قلوب
 النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة يا معشر الجن والإانس
 استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذوا
 إلا بسلاطن فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج
 فلانة بنت فلانة يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنصرفوا
 فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
 فلانة فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان فباي آلا
 ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة
 فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان فباي آلا ربكها ماتت

قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة يعرف المجرمون
 بسماهم فيؤخذ بالنواصي والأقدام فباي آلا ربكها ماتت قلوب
 النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة هذه جهنم التي كنز
 بها المجرمون يطوفون بينها وبين حمير آن فباي آلا ربكها ماتت قلوب
 النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة ولعن خاف مقام ربه جنتان
 فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
 فلانة ذواتا أفنان فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج
 فلانة بنت فلانة فيهما عينان تجريان فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء
 والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فيهما من كل فاكهة زوجان
 فباي آلا ربكها ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة

متكئين على فرش بطائفا من استبرق وجنى الجنيتين دان قباى آلاء ربكما
ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فيهن قاصرات
الطرف لم يطمتهن إنس قبلهم ولا جان قباى آلاء ربكما ماتت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة كأنهن الياقوت والمرجان
قباى آلاء ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت
فلانة هل جزاء الإحسان إلا الإحسان قباى آلاء ربكما ماتت
قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة ومن دونهما
جنتان قباى آلاء ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة
مدحامتان قباى آلاء ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة
بنت فلانة فيهما عيان وضاحتان قباى آلاء ربكما ماتت قلوب النساء
والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فيهما فاكهة ونخل ورمان قباى

آلاء ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة فيهن
خيرات حسان قباى آلاء ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج
فلانة بنت فلانة حور مقصورات في الخيام قباى آلاء ربكما ماتت قلوب
النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة لم يطمتهن إنس قبلهم
ولا جان قباى آلاء ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة
بنت فلانة متكئين على رفرف خضر وعقري حسان قباى آلاء
ربكما ماتت قلوب النساء والرجال عن زواج فلانة بنت فلانة تبارك
اسم ربك زى الجلال والإكرام **سورة**
لقد تقر السورة على خيط **سورة** سبع مرات وكل مرة
تتخذ عقدة وتوكل وتضعه في الطريق تحطيه ويوضع في قبر
لا يزار **لحم وكل**

إذا أردت نزول الأعوان في المندل تكتب في كف صبي دون البلوغ هذه الأسماء قداموش قداموش منتظر
 قداموش أقشر مقش علقش قوم تكتب هذه الأسماء حول الكف وتغزرم بهم سبعة بعد سبعة وتضيف
 على القراءة قال عفريت من الجن أنا أتيتك به قبل أن تقوم من مقامك واني عليه لقوى أمين قال
 الذي عنده علم من الكتاب ~~أنا أتيتك به قبل أن تقوم من مقامك~~ يا قومنا اجيئوا راعي الله وآمنوا به أيها
 يا بكم الله جميعا إن الله على كل شيء قدير أيها إن كان منكم في مشارق الأرض ومغاربها
 إن كانت إاصبة واحدة فإذا هم جميع لديهم حضرون والكشف قوله تعالى فكشفنا عنك
 غطاءك فبصرك اليوم حديد تكتبها في ورقة وتجعلها على قودة الصبي الناظر بكفه وتقرأ
 بالبحر كسيرة ولبان ذكر والصبي ناظر بكفه فيجد الأعوان السبعة واحد بعد واحد ويأمرهم
 بالكس والرش والفرش وحضود الكراسي والملوك السبعة ثم يأمرهم بالذبح والصلح والأكل
 بعد بيان حاجتهم ثم يسألهم يريد فأنهم يجردون الناظر ويقولون اكذا وكذا **«هم ومكي»**

اكتب على كفه الأيمن وألق ما في يمينك لقف ما صنعوا إنما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح
 الساحر حيث أتى **وعلى الأيسر** فالتقى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما يأفكون **وعلى الخذا الأيمن**
 وتركتنا بعضهم يومئذ يموج في بعض كذلك يموج ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة
 وتفتح في الصور مع جمعناهم جميعا **وعلى فخذ الأيسر** حتى إذا ركبا في السفينة خرقها كذلك الخرق
 ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة وعلى وجهه الأيمن وحملناه على ذات ألواح
 ودسر تجرى بأعيننا كذلك يجري ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة **وعلى وجهه**
الأيسر إنما صببنا الماء صبيبا ثم شققنا الأرض شقا كذلك يلسشق ذكر فلان ابن فلانة في
 فرج فلانة بنت فلانة **وعلى سلسلة ظهره بين الوجه** بسم الله الرحمن الرحيم والسماء
 والطارق وما أدراك ما الطارق البحر الثاقب إن كل نفس لها عليه حافظ فليست الأضواء
 مما خلق خلق من ماء دافق تخلق من بين الصلب والترائب كذلك ينفلك ذكر فلان
 (بن فلانة) في حتى ينطلق ويموج ويبول في فرج فلانة بنت فلانة **«هم ومكي»**

« في حل المربوط »

١٢٣

يكتب في ورقه ويضعها على فخذة الأيمن وهذا ما تكتب البسملة وسورة الفتح إن افتحنا
لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك
صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا حتى إذا ركبنا في السفينة خرقها كذلك يخرق
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة كل معقدة وسحر ورباط ومن كل عقدة في حربه
أوصوف أو تراب أو في خالة أو في نحاس أو في رصاص أو في برأ أو في برأ وفي حجر
أو في سهل أو في جبل أو في قبر ليق قراقش لهما قش فقامش غلمنوش وهو صيوش
كما كره يوش توكلوا يا خدام هذه الأسماء بجل ذكر فلانة ابن فلانة في فرج فلانة بنت
فلانة بجمعها عليكم وحرمتها لذيكر يخدم هذه الأسماء هيها الوحا العجا العجا العجا
الساعة الساعة **تم وكل**

« غيرة وهو يحل ٧٢ رباط »

١٢٤

ويحل سائر العمل تكتب في ورقة وتعلق على وسطه وهذا ما تكتب البسملة والفاحة والمعوذتين
والصمدية هو وتكتب هو الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما في
والأرض وهو العزيز الحكيم إن افتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من
ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما كذلك يستقيم
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة نصر من الله وفتح قريب كذلك
يفتح ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر
وفجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر وحملناه على ذات ألواح ودسر
تجري بأعيننا كذلك يجري ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة إن
تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين
والبسملة وإذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله
أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا كذلك يفتح ذكر فلان ابن

٤٢٥
فلانة في فرج فلانة بنت فلانة بالله العظيم وبأسمائه الحسنى وكلماته التامة وبآية آيات
الكرسى وبعرته العظما ولحق هذه الآيات العظيمة وآية الكرسي وآياته الكريمة
ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم لبشر بلتشرون ذلك بثلث عشر من فضله
ذكر فلان ابن فلانة في فرج فلانة بنت فلانة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قل
«غيره لحل المربوط»

يكتب ويعلق على فخذ الأيمن ويكتب ثانيا في إنا وإلحى ويدهن به وقت الحاجة
ويكتب للمرأة ويعلق على رأسها وهذا ما كتبه محمد رسول الله والذين معه
أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعوا سجداً ^{فصل} يبتغون من الله ^{فصل} ضوئاً
سبهاهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في الثوراة ومثلهم
في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب

الزراع ليغنيظ بهم الكفار وعد الله الذين آمنوا منهم مغفرة وأجر
عظيماً والبسملة والحمد لله لا إله إلا هو القيوم وترى الجبال تحسبها جامدة
وهي تمر مر السحاب صنع الله الذي أتقن كل شيء إنه خبير بما تفعلون وهذا الخاتم
وترى الجبال تحسبها جامدة

قوله

٣٧	٤٢	٣٥
٥٥	٥٢	٤٣
٣٦	٣٨	٣٩
٤١	٣٤	٤٠

في الحسم

ثم تقول توكلوا يا خدام هذه الأسماء والآيات وحلوا ذكر فلان ابن فلانة عن فرج فلانة
بنت فلانة بمحققا عليكم وحرمتها وقوتها الديكر الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة

يكتب على مشط المرأة التي تصير
وهذا ما تكتب عليه هـ
كه لاله شح
توكلوا يلخدا من هذه الطلاب
الوحا الوحا العجل العجل السد